

107岁作家马识途： 每天读书并坚持创作三小时(下)

保持和这个时代、这个社会的亲密接触。青年学子们，我想告诉你们，北大是一个非常好的学习的地方，那里有大量的老师，也有非常优秀的学生。北大的青年也要继承北京大学的学术精神，认真读书，认真领会北大传承给我们的哲学精神，创造新的东西来报效我们的国家。”

马识途聊了半个小时，思维清晰，他还希望青年学子要养成一生创新、学习的习惯，学习再学习。“我相信，只要我们能保持这个精神，好好学习，那么，将来一定能对我们的国家，做出很大贡献的。所以，我虽然年老，但是，我对青年学子们寄予厚望。”

107岁了， 还有哪些愿望？

□愿望一：

《马识途西南联大甲骨文笔记》今年出版

人生进入107岁，马老活得充实而努力，不负光阴。

当记者问他107岁了还有哪些人生愿望时，他认真思索了片刻后，回答：“我现在仍然在努力读书，努力创作，所以这两年进行了很多文学创作，也连续出了好几本书，推出的《夜



谭续记》听说还入选了中国好书。”

马识途的第一大心愿就是把今年已经完成的关于甲骨文研究的著作推出，“我曾经读过语言文字专业，之前在新闻上看到甲骨文120周年纪念座谈会在北京开会，就非常兴奋，就把过去在西南联大读甲骨文、说文解字、金文这些内容研究重新加以恢复。因此，今年完成了两本甲骨文笔记，一本叫做《马识途西南联大甲骨文笔记》，另外一本是我对甲骨文重新阅读写的笔记。我今年将出一本长篇小说和两本甲骨文笔记，他们都说是107岁的人竟然一年之内能出三本书，这怎么来的？这就是我在西南联大养成的学习探索创造精神。”

马识途在这部书的序言中写道：“凡是认识马识途我这个人的朋友，都说我是老革命家、老作家和书法家。革命家我认

可，我到底为革命出生入死贡献过一点力量；说我是老作家，只承认一半，我只是为革命呐喊写过几本书，只能说是一个业余作家；至于书法家，大概只是因为中国作协和四川作协等单位曾分别在北京和成都为我办过几次书法展，且我将其其中三次义展所得全数捐出资助了寒门学子的原因吧。”

□愿望二：

写完并出版最新长篇小说《最有办法的人》

40多年前，马识途计划写一部小说，后来因为工作忙没有完成。最近，过去的老朋友来看望他，希望他把这本没有完成的小说完成了。所以，他现在每天除了读书，就在继续完成自己的新长篇小说《最有办法的人》。

马识途说，这本小说是很早之前，老作家、时任《人民文学》副主编的陈白

尘，看到他在《人民文学》上发表的一篇《最有办法的人》后，希望他把它扩写成成长篇小说，还给他做了个计划，连写五章：最有办法的人，没有办法的人，少有机会的人，真有机会的人，最没有办法的人，写成“有办法”世家。但他当时太忙了，只发表了一篇《最有办法的人》就没有后文了。

改革开放后，马识途再次遇到陈白尘。“陈白尘问我写得怎么样了？我说当然更有办法了。他问我为什么不写出来给我们看看呢？你应该把它写出来。后来人民文学出版社派人来想看看稿件，可我仅有残稿，他们说想看这个残稿，我说不知道放在哪里了。”

后来某一天，马识途突然找到了手稿，有七八万字，“各方面的条件都逼着我应该在我走之前把这本书完成了”。

“现在，我一方面很勤奋，一方面很紧张，害怕我还没把这篇长篇小说写完就离开这个世界了，所以我一直到现在，都要每天花三个小时从事专门的创作。”

马识途转过身，在书桌上拿出一本红色封皮的笔记本：“这个东西，我不仅已经完成对过去七八万

字的修改，还新增加了大概十万字。”现在写作已进入尾声，马识途希望今年能够出版。“我在走之前能够看到这本书出版，我是非常高兴的。”

□愿望三：

去北京参加作代会，到重庆参加书法展

马识途对未来还有很多期待，“今年，假如我身体还可以，我还想参加在北京开的中国作协第十次全国代表大会。假如我今年能去北京，我一定会重新回到北京大学看一看，我也就不枉此生了。”

2021年6月，马老还将在重庆举办庆祝建党100周年个人书法展，“如果身体允许，我也想去现场”。

采访马老时恰逢“五四”青年节来临，马老通过成都商报寄语青年们：“学习、探索、进步、创造，这是我对我们青年的一点期望。”他告诉青年们，人要真正的读书，真正的学习，真正的思考，真正的创造。“希望大家一起努力，在我有生之年，我希望看到青年们做出更多更好的贡献。”

成都商报一红星新闻记者 陈谋 摄影记者 段雪莹

来源：成都商报