

首届新时代海南文化发展论坛海口举行（下）

支撑，为推进海南实现历史性飞跃汇聚人心、凝聚力量。

中国艺术经济研究院院长、教授、西沐认为，在数字产业新的形态下，基于艺术品综合服务平台，围绕艺术数字资产来建构海南国际艺术财富管理中心，对我国艺术品市场的发展来讲，是一个重要的战略选择。在海南文化事业和文化产业高质量发展的前提下，西沐先生提出了需要处理好“三个关系”和解决好“四个问题”，从而才能更加友好的立足国际视野来创造性转化文化艺术资源，创新性发展文化艺术产业，构建数字产业形态下的文化艺术产业链。

李公羽建议，苏东坡是海南第一位产生世界影响的人物，苏东坡以海南作为自己真正的精神家园。因有东坡文化，海南应当成为既有优美自然生态环境，又有丰厚历史文化资源的世界少有的国际旅游目的地。东坡文化是海南自由贸易港建设的重要文化支撑，也是建设文化强省不可或缺的文化软实力。

焦勇勤提出，海南国家对外文化贸易基地将成为继北京、上海、深圳之后第四个国家批准设立的对文化贸易基地。从新结构经济学角度来

看，这是国家基于自由贸易港建设背景对海南文创产业发展引导和扶持的一项积极产业政策，海南必须认真学习、借鉴其他三个基地特别是上海基地的经验，充分发挥自由贸易港政策优势，吸引更多中外文创企业落户海南，积极打造以品牌授权产业为主导的文创产业新形态，搭建国际化对外文化贸易展示交易新平台，实现海南对外文化贸易的快速发展。

海南省文物研究会常务副会长、中国艺术经济研究院研究员徐朝辉作了“关于新时代海南文化发展的思考”发言。他认为，围绕新时代海南文化发展主题，需要立足于“新基建”、文化大数据、数字化产业视角，对海南文化资源系统性分析基础上，从新时代如何提升海南文化软实力、新时代如何建构海南文化大数据体

系、新时代海南建设文化强省需要金融助力、海南“新基建”需要激活存量文化资源、文化大数据助力海南国际文化贸易五个方面，梳理了关于新时代海南文化发展的系统性思考。

论坛由海南省社科联、海南大学指导，海南省文物研究会创办，海南大学人文传播学院、海南省文物研究会、海南文化研究院主办，海南省黎锦艺术博物馆、海南省华侨博物馆、海南省琼州国际文化交流中心协办。本次论坛同时是2021年海南省社科联社会组织“社团活动月”的首场活动。

海南省文物研究会“不忘初心，牢记使命”，以创办单位的使命和责任担当，在海南省社会科学界联合会、海南大学的指导下，克服困难，积极作为，促成此次论坛成功举行。



徐朝辉



第一届新时代海南文化发展论坛（2021）
建设文化强省和具有强大文化软实力的自由贸易港



李公羽

