

难忘的教师生涯 (下)

作者：许登仕

写道：“那时的英语学习，可以说是从零开始的。现在仍清晰记得，跟随许老师从认识26个英文字母开始，国际音标从每一个标准发音开始，英文单词从每一个正确拼写拼读开始，英文句子从每个句型结构理解开始，英文语法从每一个重点难点专题掌握开始，英文阅读从每段每篇的翻译开始，是认真负责的许老师，带领我们这些懵懂的学子，闯进了英语学习的趣味世界。”余海勇同学现在也是一位中学英

语教师，他的这番感受，应该也带有他对自己教学实践的一种思考吧。

在教学上，我还重视拓宽学生的学习面。为了提高学生的阅读能力，我从大学图书馆里找来了许多有用的材料，印发给学生阅读学习。我大胆搞了“定向培养”，也就是给准备报考英语专业的同学“开小灶”，让这些同学吃细粮，补充营养。根据营养学的观点，缺什么就补什么。除加深加固他们的基础知识外，我还注意提

高他们的英语朗读、阅看和翻译的整体水平。我给他们额外补充学习大学一、二年级的教材。为了提高教学质量、教学效果，可以说，我是拿出了看家本领，使出了浑身解数，全身心地投入，丝毫不敢怠慢。在这个过程中，我还倾注着我对学生的爱，邀请校外名师来给他们上专题课，为他们收集编写备考资料，尽可能多地个别辅导学生，如此等等。我的付出，也被学生们真切地感知，我也因此受到他们的

尊敬，有的学生甚至因此而爱上英语专业，认定了报考的志愿，有的同学说，要像恩师许老师那样，当一名光荣的人民教师，当一名优秀的英语教师，为祖国的教育事业作出贡献。1984、1985、1986连续三年，我任教的班级，英语高考成绩均名列我区前茅。1986年报考外语系的同学，录取率为百分之百，后来也都达到百分之九十。

由于我在教学上和工作上取得了显著成绩，1989年12月，

全国侨办和全国侨联授予我“全国优秀归侨、侨眷知识分子”的荣誉称号；1984年，我被推荐为政协曲靖县委员会委员并当选为副主席；1986年我当选曲靖县侨联主席；同时，我还是曲靖市外语学会的秘书长、曲靖县外语学会的会长；我还被破格评为中学高级教师。

难忘30年教师生涯，有我的辛劳，也有我的欢欣；难忘半个多甲子的教学历程，有一分热发一分光，永远忠诚于教书育人的事业！

清明节该不该问候

清明节之前是祭祀先祖和英烈的日子。

从今年开始听说了一个新说法，那就是清明节不应问候。感觉这句话是在告诉大家应该肃穆，否则就是对先祖们不尊了。这句话听似有理，但如此发展下去，可别过几年就会要求清明节人们除了祭扫之外不能出门，必须哭上一整天。

的确，我们在祭祀仪式的时候应该郑重，以表示我们对先祖的一份敬意。但仪式之后，我们也应该

同先祖们欢乐交流！因为祭祀先祖是要让先祖愉悦，先祖最大的愉悦就是看到后人的欢欣。

在中国的古代，祭祀之时都是载歌载舞。祭祀的时候，讲究以舞降神，没有歌舞的欢迎，先祖如何会从天而降！当今沿袭了华夏传统的蒙古人在祭祀之日举办那达慕体育大会，赛马、射箭、摔跤比赛之后，大家欢聚一堂，载歌载舞。如此，就是要让先辈们看到后人的幸福，看到后辈继承了他们的

体魄和精神而喜悦。

如果今天开始不让问候，恐怕先祖们会说，后生们这是怎么了，是不是病了，那他们得要多么着急呀！

祭祀就要娱神乐神，要为先祖们之前的功勋喜悦，要为他们曾经的努力击掌！就是要人神同乐，祭品也是人神共享！击鼓穿舞，巫女安歌！怎么能没有了问候之理呢？

在此，再与大家重温屈原为祭祀作的楚辞《礼魂》，看看古代华夏祭司之芳

言：“成礼兮会鼓，传芭兮代舞；姝女倡兮容与；春兰兮秋菊，长无绝兮终古。”用今天的白话说就是：祭礼完成一齐击鸣鼓，传递鲜花轮番来跳舞，美女高唱歌声多安舒。春兰秋菊常供奉，祭礼不绝传千古。

好了，道理同大家说明白了，那让我们跳起来，舞起来，问候起来，与我们逝去的先祖们人神同欢，用我们的欢颜带来先祖在天之灵的欣慰吧！

祝大家通过清明

节的祭祀，更好地继承好先祖的精神！

理纯作于2021清明前

来源：今日头条

