

报告文学版“山海情” 全景纪事“闽宁经验”

北京4月1日电（记者 应妮）“走哩走哩哟，远远地远下了，心里像刀子搅乱了。哎嗨哟的哟。眼泪的花儿把心淹下了……”这是长篇报告文学《诗在远方——“闽宁经验”纪事》书中的一段描写。

看过电视剧《山海情》的观众一定不陌生，她就是李水花拉着板车走出大山所哼唱的“花儿”。不止是朴素的李水花，一心为民的凌教授、脚踏实地的扶贫干部马得福、勤快朴实的女干部娟子……那些观众所熟知的《山海情》感人至深的角色与故事，都能在书中找到原型故事。

中国作家协会副主席、著名报告文学作家何建明创作的《诗在远方——“闽宁经验”纪事》31日在北京图书订货会上



首发。该书聚焦东西部扶贫协作积累的成功经验——“闽宁经验”，宁夏、福建两省区聚焦脱贫攻坚，加强长期协作，以东部之长补西部之短，以先发优势促后发赶超，推动两省区互补性、双向性、联动性发展，形成了扶贫结缘、全面协作、共同繁荣的生动局面，闽宁对口扶贫协作成为贯彻中央东西部扶贫协作决策的成功典范。

发布会上，何建明分享了该书创作过程。两年间他曾多次奔赴闽宁两地，

到宁夏固原、同心、红寺堡等市县进行采访，深入乡镇、企业、医院、学校、移民家中采访80多人，收集图书资料100余册、报纸80余份、刊物50多种、会议资料200多件。通过谢兴昌、李云峰等一个个奋进的身影，通过“吊庄”——扶贫的革命性创举、走出大山之路、戈壁滩上的梦想、家园是汗珠和心血垒成的、“村”至“镇”就是一部史诗等章节，艺术化再现了闽宁对口扶贫25年历史进程中平凡故事、重大事件，展现了“闽宁携手、山海



情深”的人性光芒。《人民文学》曾将《诗在远方——“闽宁经验”纪事》部分章节作为其头条作品刊发，并配发了这样的卷首语：“把目光放在了‘贫瘠甲天下’的宁夏西海固，以尽量控制着激情的语调，讲述了‘闽宁

经验’的形成、展开与成功的历程，从中可以读出脱贫攻坚中所体现的中国智慧、人间真情，读出百姓的获得感、民族复兴的方向感，读出为中国的脱贫事业减贫史做出了伟大贡献的自豪感。”

新书发布会后，主办方还举行了出版座谈会，来自中国作家协会、中国人民大学、人民文学出版社的专家学者进行了深入研讨。

发布会由宁夏回族自治区党委宣传部、福建省委宣传部主办，黄河出版传媒集团、海峡出版发行集团承办。

