

# 邰丽华回应手语“唱”国歌： 感觉幸福、自信



**(两会访谈)邰丽华回应手语“唱”国歌：感觉幸福、自信**

**中新社北京3月5日电 题：邰丽华回应手语“唱”国歌：感觉幸福、自信**

**中新社记者 宋宇晟**

3月4日全国政协十三届四次会议开幕会上，全国政协委员、中国残疾人艺术团团长邰丽华与手语翻译用手语“唱”国歌的一幕登上社交媒体热搜榜。邰丽华当晚接受中新社记者采访时表示，没想到会受到如此关注。

“每年参加两会时，当国歌奏响，我都会在心里默念国歌的每一句

歌词，铿锵有力地用手语跟大家一起‘唱响’国歌。”

今年的情况有所不同。《〈中华人民共和国国歌〉国家通用手语方案》3月1日起实施，令人耳目一新的“手语版”国歌让邰丽华心里有特别的感觉。她告诉记者，对于祖国的热爱、歌颂和无限眷恋，从她记事、懂事起，就已深深根植于内心；随着成长，这种家国情怀与日俱增。今天采用国家通用手语方案来“唱”国歌，感觉特别幸福、自信。

邰丽华介绍，该方案研究、创作非一朝一夕完成。

2017年6月，中国聋协手语委员会受中国残联、国家手语和盲文研究中心的委托，启动手语版国歌的研究及创作。

当时，相关团队在全国收集了五十多个不同地区的手语国歌资料及手势打法。邰丽华告诉记者，很多地方的手语打法不同，就像各地方言，仅“前进”一词就有六七种打法。

邰丽华和团队所到之处，看到了各种手语“唱”国歌的情形：有人嘴上轻轻哼唱，有人激昂比划，也有人默默呢喃着……

邰丽华深感责任重大。创作过程中，每一句歌词都

经过反复推敲，确定哪些词要按照规范打出来，哪些词可依据具体情况来配合手语。

邰丽华回忆，尽管已经很熟悉国歌，但手语节奏要跟上旋律、卡点要准，有一定难度。此外，情感的表达也很关键，应该包含对祖国的爱和尊敬等。

作为全国政协委员，邰丽华一直关注着残障儿童受教育的问题。近几年在政策推动下，中国各地积极解决残障儿童受教育问题，邰丽华今年更侧重关注教育质量。

邰丽华希望，普通学校能针对残障儿童的情况，制

定更全面、系统的措施，落实“一人一案”，提供适合的教育方案。她认为，要重视残障学生学习必要文化知识的需求，更要关注对其潜能的开发及多元发展、提升残障青少年的社会适应性。

采访最后，她一再表示，感谢大家对残疾人事业的关注和支持。邰丽华透露，近期，自己和学生短视频平台发布了多首手语版歌曲，借此让更多人了解手语的意义；希望以此为更多朋友搭建交流平台，促进人与人之间的理解。(完)

编辑：田博川