

浙江杭州：2021盏灯笼 点亮良渚古城遗址



2月26日，浙江杭州，多位汉服爱好者在良渚古城遗址欣赏灯笼。当日，是中国传统元宵佳节，浙江杭州良渚古城遗址用2021盏灯笼组成200米红色长廊；



2月26日，正月十五元宵节，在山西太原晋源区长巷村，老字号元宵作坊内的工作人员正加紧赶制，满足当地民众购买需要。中新社记者 武俊杰 摄



2月26日，云南昆明，汉服爱好者品尝汤圆。当日是农历正月十五元宵节，昆明汉服爱好者齐聚街头，欢度元宵佳节。中新社记者 李嘉 媛 摄

法国华人作家静月

作者简介

静月：生于昆明。写诗、译诗。曾任职大学英语老师、外企职业经理人，投资人。

性情中人，喜欢美食、美酒、美景、美文，闲暇享受烹饪和针黹女红，现居巴黎。

有散文、诗歌、译作散见于海内外诗歌刊物。

任凤凰诗社欧洲总社副社长、欧洲华文诗歌会编委、国际田园诗社理事、欧华新移民文学翻译部主编、法华作家协会副主席等。

元宵诀

静月（法国）

最好看的灯，挂在最拥挤的目光里
我站在台下，藏在观众中
想象每一次赞叹都是掌声
都是自己参与设计的片段

人想做的事情所需要的时间
永远比自己的生命还要长
未完成的部分
挂在时间的窗外学会自嘲

一串串日子在某个节点打结
挂着灯笼，燃着烟花
某些仪式不需要神明
比如我们围着餐桌
只是为了集体吞咽完一锅糯米团子

站着不动的人只是观众
唯有流言和风流转不息
这逼仄的水泥森林
终有一天我们会自由吧
人向密林，鱼向海洋

他们说，在沙漠里仙人掌就是树
而沙子已没过胸口
一只雀儿掠过
青尾裁开星空的黑衣
滴漏的月光被分而食之

今夜的月亮仍挂在天上
她所观瞻的繁华不过是人间的碎屑
谁能静静地守住初心而不贪恋
谁能融化冰雪而不渴望温暖

儿时我心仪过的灯重回街上
它有着新的衣衫和笑容
这久别后的重逢只有我了然而于心
我看见许多往事闪现在灯影里

或惑于惊鸿一瞥
即便幻相如水
妖娆到了极致
便能生出繁茂的心动来

这料峭的春风让人内心烧灼
听梅花轰隆隆地碾过白雪
有酒香在巷子深处招手
月华如水，锦衣够暖
咱们看灯去
来源：法华作家协会主办



法国华人作家静月