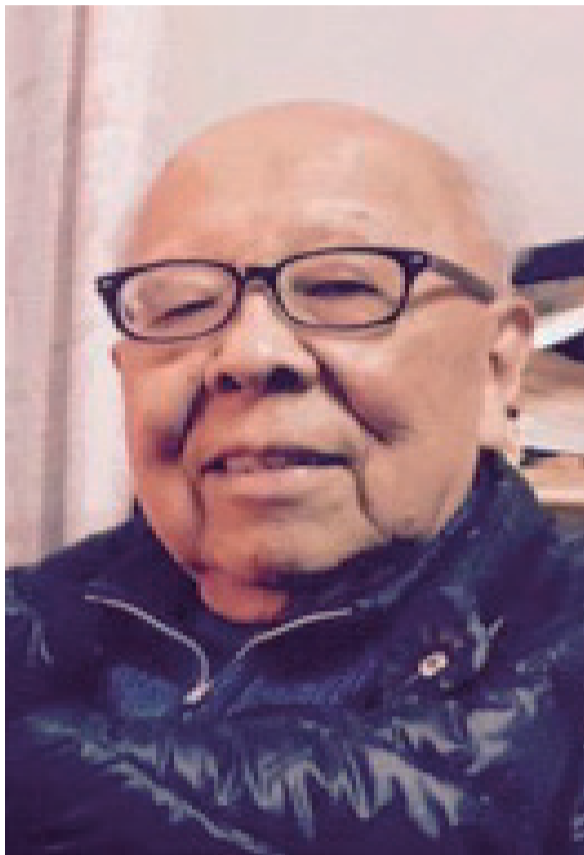




# 巴中，我甜蜜的回忆（上）

## 上海巴中校友会 48届 陈楚良



1942年日本的侵略野心膨胀，为建立所谓的“大东亚共荣圈”，发兵南侵，1942年侵占印尼巴达维亚。印尼沦陷了，当地所有华侨学校被迫关闭，所有学生从此失学在家闲荡。当时我在巴城的华中刚上初中一年级。我家住在甲汶多浪，韦同芳老师的住家就在对面，他不忍心看到我这个小青年，每天白白地在浪费时间而耽误了人生最宝贵的学习。他毅然决定在自己家里办一个数理补习班，因地方有限，只能招收一些和他熟悉的人，总共大概是十多个人吧，其中有我、余永福、李惠珍、丘程明、丘瀚鸿、丘清清、丘福尧等。每天上午上三节课，一周上六天，课程内容

有代数、几何与物理。韦老师不辞劳苦使我们这十几个人具有了可以直接上高中的水平。

1945年8月15日，日本无条件投降，第二次世界大战宣告结束。当时巴城的华侨社会对已失学三年多的华侨青少年的教育问题最为关心，因此不分是来自福建还是广东，都一致同意刘宏谟老师提出的创办一所联合中学的意见。

1945年10月初“巴城联合中学”（简称联中）正式成立。这是由原有三大侨团：广肇会馆、华侨总会和福建会馆联合主办的并确定司徒赞为校长，刘耀曾为教务主任，赖绍基为训育主任。

1945年10月6日，联中招生，10月11日举行考试，报考的人数有800多名，结果录取717人。由于还有很多人要求报名，因此决定扩大招生名额。第2次招生有300多人报名，通过考试又录取了100多名。2次报考人数共计为1100人，

总共录取800多名。全校设立的班级如下：初中一年级7个班、初中二年级4个班、初中三年级1个班、高中部高年级1个班，另外还增加了一个高中特别班，实际上，就是高二班，这是因为这些学生已具有高一的水平。

学校正式成立了，教师也有了，学生的校舍是在宛朗岸（靠近Tokotiga），校门前有条小河，校舍不大，但环境还不错。

1946年6月，主办联中的三个侨团，将联中交给了当时新建立的中华总会文教部去管，总会无法推卸，只好接受。1946年7月14日，中华总会召集有关侨团商议此事，当场决定“联中”由中华总会文教部接办，1946年8月10日成立首届董事会，经董事会讨论决定聘请司徒赞为校长，并正式定名为“华侨公立巴城中学”，简称为“巴中”。

由于韦同芳老师对物理课的要求是理论与实践并重，物理实验一定要每个人都动手做，不宜使用普通的教室，为此当联中成立时，校方就与广仁学校提出借用教室的事，广仁同意将学校二楼的一间教室与走廊暂借给联中作为物理实验室之用。所以巴中成立之后，

上物理实验课仍旧在广仁。

韦老师教书认真负责，要求严格，布置的作业必须按时交给他，做实验要求每个人都动手，而且还必须写“实验报告”，写报告用的记录本是由他统一规定的。报告内容要求很高，除操作步骤外，一定要写上看到实验中发生的情况以及分析其发生的原因与结果，尤其重要的是必须将自己思考的问题或意见写在报告中。而他出的考试题是出名的难。

我从联中到巴中，总共学习了三年的数学都是刘宏谟老师教的，凭他丰富的学识与教学经验，他为我们数学打下了基础，他出的数学考题也是出了名的难。记得有一次考平面几何，他出了几道题目，其中有一道很难，考了2小时无人交卷，因此决定延长考试时间，又延长了2小时，结果除了少数几个人能解，绝大多数人都没能做出来。

1948年5月当我们高三毕业时，我班向学生会提出，为了庆祝毕业，我班决定要举行文艺晚会以示庆祝，文艺晚会的内容有大合唱、独唱、钢琴和小提琴独奏与话剧。大合唱是由黄城温老师负责选歌和指挥，黄老师选择

了“黄河大合唱”这首歌，他每天到校后认真排练与指挥；话剧是由对话剧内行的林苍老师担任导演，他选的剧本是《法西斯细菌》，这是夏衍在抗日战争后期的作品，演员主要有我班的刘美清和丘程明及高二班的黄秋娥等，在林苍老师热心的指导下，在很短的时间内就完成了排练的工作。正式演出是在租借的一个电影院进行，特邀请巴中学生的家长们前来观看。演出结果获得了轰动的效应，巴城读者最多的“新报”在演出后的次日就报导了，并对演出节目的水平大加赞赏。这次演出充分体现了我们“乐观、进取、合作、奉献”的巴中精神。

1948年6月我班有十几位同学乘船回国深造，决心将来报效祖国。

1952年我毕业于交通大学化学系，毕业之后，被分配到大连中国科学院石油化学研究所工作。在研究所我参加了用硫酸法合成润滑油的研究工作。

由于在印尼的父母年老体衰，子女又都已在中国工作，他们决定举家回国，叶落归根定居于上海。因此我向单位提出，要求调到上海工作。单位组织部于1954年10月份将我调到上海