



献身翡翠研究 为中国人争光 1

记翡翠权威欧阳秋眉女士的成功之路

香港 60年届 阮衍章

当今世界珠宝玉石行业界，已经无人不晓翡翠专家欧阳秋眉女士的大名。不管她走到哪里，人们都尊称她为“玉夫人”（Jade Lady）、“翡翠夫人”或“翡翠公主”，不是因为她的原名长而难记，主要是她对翡翠玉石独具慧眼、情有独钟，在国际学术会上的演说、研讨会上的讲学，都离不开翡翠玉石；在香港、台湾，在中国、美国、英国、澳大利亚诸国同业学报中发表的论文都具有很高的水平，所以授予她这一顶顶桂冠。这些尊称还包含着对她为妇女扬眉吐气的钦佩和崇敬。

这位蜚声国际的翡翠专家之所以能成功绝非偶然，她经历过一番艰苦奋斗的历程，这得从她的身世说起。

一、蔚为祖国荣光

欧阳秋眉出生于千岛之国印度尼西亚一个弹丸小岛勿里洞的矿业世家，满清末年，祖父被卖“猪仔”，离乡背井，漂泊到这里开采锡矿。三代人的家族窝居小岛谋生，大多接受荷兰教育，欧阳秋眉却自幼念华文学校，小学毕业后远赴首都椰加达知名中学——巴城中学读初中。刚过世不久的印华作家李伟康先生〔笔名阿五〕曾是她的班主任，他说过：“侨生



欧阳秋眉在鉴定翡翠原石

不见自己的祖国，怎么算是真正的中国人呢！”启蒙老师的一席话使她感触良多；《巴中校歌》的歌词：“……祝我巴中声教远扬，蔚为祖国荣光。”又时时萦绕脑际。充满人生理想的她，终于不顾家庭的反对，离开年迈的祖母和父母，决心只身走上无亲无戚、人地生疏的归国升学之路。

共和国初期，物质贫乏，生活中重重困难磨练了欧阳秋眉。在北京读完高中，她以第一志愿考上了培养地质精英的北京地质学院，修读矿产地质勘探学系，从此，她与石头真正结下了不解之缘。爬山越岭，进入边陲的深山老林；跋山涉水，踏遍腹地的大江南北，研究石头的形成、运动、变化的地

质作用过程。五年的大学生活，十多年留校任教的教学生涯，锻炼了她的身心，也为后来翡翠的研究打下了全面而坚实的地质学基础。

文化大革命中，和其他知识分子一样，她受到冲击，因莫须有的罪名而遭

到政治审查。但她的爱国思想坚贞不渝、始终如一，坚信自己走的路正确，从不后悔回国的抉择。她坦言：“不回国，就没有她的今天；是祖国哺育她成才，给她打下了坚实的学识基础。”她毫不讳言地说：“尤其重要的是，提高了逻辑思维能力，使我在研究翡翠中能用之诱导、启发、分析，作出正确判断。”

二、奠定学术地位

七十年代初期，因父亲病重，欧阳秋眉移居香港。初来乍到，人地生疏、语言不通，又遇香港经济衰退，没有社会背景，想打一份工，谈何容易。如何立足香港社会呢？勤于思考的欧阳秋眉开动脑筋：这里没有高山峻岭，有的是石屎森林，林立的是珠光宝气商店和珠宝首饰工厂，更特别的这里是世界翡翠玉石的贸易和加工中心。天生我才必有用，珠宝不就是美丽的石头吗？应该结合香港的具体环境来创造自己的事业。

真是无巧不成书。有一天，她在报纸上见到刊登香港大学地质系招聘实验员的广告，这正是她对口的工作岗位，好机会！一百多人应征面试者中，欧阳秋眉独占鳌头，脱颖而出。毕竟是她过硬的专业知识，赢得系主任的赏识，而取录她为地质学助教。命运安排欧阳秋眉有机会进一步对石头到宝石、玉石到翡翠的深入研究。

1975年进香港大学后的头一个难关倒是英语关。大学修的外语是俄语，排不上用场。好在欧阳秋眉中学时期学过英语，有一定基础，但荒废多年又不会会话，等于要从头学起。不能



2007年欧阳秋眉在英国伦敦接受英国皇家宝石学会授予的荣誉终身会员证书