

散文



随笔

158枚金戒指

作者：陈益源



左起：何婉君、王宝妮、罗英伦、黄振良、陈益源、陈长庆、蔡明雄

原来我是想把本文的题目订作158颗钻石，或158粒珍珠的，不过，恕我俗气，我受家母储蓄习惯的影响，从小就偏爱黄金戒指，那就还是以金戒指来做比喻吧，这样也合乎我1月11日在金门睿友文学馆的讲法。

1月11日下午，我领着国立成功大学中文系的几位研究生，到碧山参观2021年1~3月睿友文学馆的第一档展览：“黄振良文教文史文化作品展”，承蒙陈长庆馆长出面接待，并邀请黄振良老师亲自导览，让来自台南的罗英伦、来自香港的何婉君、来自泉州的王宝妮等人，感到无比荣幸。

由于黄振良老师投身金门文史工作已数十年，从1996年的《金门古代农具探寻》到2020年的《海滨邹鲁：金门历代进士文物展专辑》，已出版三十几部专书，内容涵盖闽南语教材编纂、历史古迹导览、方志村史撰述、战地文化实录、民俗采风调查、散文小说创作等等，丰富多元，现场听他自己解说，自然是一大享受。

当我们很享受地聆听完他结合现场照片展示，讲述他与陈炳容老师合作寻访的“金门太武山古十二奇景”，以及“金门新十景介绍”之后，眼看时间已近尾声，黄老师却似乎还

来不及分享他另一项重要田野调查成就，我于是赶紧打岔，询问在场的同学：“如果在古同安（现今厦门市同安、翔安、集美、海沧四区）的158个村，各摆着一枚金戒指，并且告诉妳们地址，妳们会去一一拿回来吗？”

走访一个村，可以拿到一枚金戒指，这样的“寻宝”行动是否具有吸引力？我看同学们的眼神，迷惑多过欣羨，想想也是，大老远跨海跑一村才能得到一枚，顶多走个三、五十村应该就会累得想放弃了吧？

我之所以这样提问，目的是在请求黄振良老师分享他《浯江衍派：金门徙衍古同安内地的家族聚落》一书的写作经验。这部《浯江衍派》含金量高，无论其选题、研究方法或研究精神，都堪为大学研究生学术研究的典范。

果然，听完黄振良老师现身说法之后，英伦对“勇于向外探索、开枝散叶后，仍不忘频频回望”的金门人留下深刻的印象，她说：“没想到出于对堂号的疑问与执着，竟能促使黄老师抓住前人留

下的身世密码，亲赴同安考察，用不同以往的角度，爬梳出一部以金门为核心的聚落迁徙史，令人神往，也让我对金门的认知更加丰富了。”婉君也说：“黄老师无意细说《浯江衍派》田野调查的辛苦，反而雀跃地分享研究的发现，可见他是纯粹为求知而研究，并不在乎在得到答案前的荆棘塞途”，这种治学态度令她敬佩。

我们实在无法想象，黄振良老师踏查厦门市同安、翔安、集美、海沧四个行政区内158个村，得走多少路、吃多少苦？他最后发现158个村中有133个确定是金门浯江衍派（另有9个确定不是，还有16个尚待确认），换言之，他的锲而

不舍犹如为金门（为金厦两地）找到了133枚金戒指。实际上，在他出发前，并没有人告诉他那些金戒指放在哪里；等他埋首完成《浯江衍派》之后，读者则很容易可以看出它的价值早已超过133枚甚至158枚金戒指了。

难怪宝妮事后表示：“黄老师不只是一个找金戒指的人，更是一个历史的抢救者和记录者，守护异地浯江人的寻祖之路。”她说她老家晋江青阳有一个霞浯社区，住有浯江黄氏，不知是否与浯江衍派有关？她回晋江也要效法黄振良老师去查看。

我衷心感谢黄振良老师替我们成大师生上了如此宝贵的一课。

作者：陈益源

