

75  
1945-2020

# 饶福生新书《秋水文集》读后感

## 北京 60年届 许琼玲 (上)



### 饶福生一家

左为他的儿子，老伴，他本人



### 1998年，学生师友到深圳看望饶福生夫妇时合影。左四饶福生，左五老伴张秀梅

早就听说巴中53届校友饶福生老师要出自己的文集，终于得到了此书。他是继58届贝仲敏之后又一位“从事非专业编辑工作”还能出版自己的文集的校友。巴中校友中先前出过书列首位的要数黄东涛，他是专业作家，写书自然是他份内的工作；居住在新加坡的博士廖建裕，有许多论著，他也是巴中早年的校友；还有梁英明、温广益，二位分别是北大和中大历史系教授，出版有关历史的论著也是理所当然的；还有写少儿读物的章萍萍，很可惜的是她过早地辍笔，九十年代后期以后就再没有作品问世；其他有梁凤翔、张茂荣、阮衍章和我，这四位都当过专业编

辑，出个人专辑也不稀奇；而贝仲敏和饶福生出书就值得祝贺了。因为他俩写作是出于自己的业余爱好，是用长期不懈的努力，勤于动脑勤于观察，又很勤奋地记录下自己的所思所感，起初的爱好到后来已成为一种自己责无旁贷的责任感去完成，终于集腋成裘，这种水滴石穿的精神是一种坚韧，一种责任感。

在我拿到他们的文集时，我最先触摸到的是蕴藏在书中厚重的精神分量，第一感觉是感动，也就迫不及待地想一口气读完。由于他们二位是非专业编辑人员，在校对中难免看走眼，以至书中还有不少错别字，但是，瑕不掩瑜，这两本书都有许

多具有历史意义的篇章，填补了印尼侨史中的一个空白。对老贝的书，我已写过读后感，这里只对饶福生的书写点滴感想。

此书按内容分成：国事与时评、亲情与友情、散文与作品赏析、缅怀追忆、教学点滴五个专栏，共152篇，全书约33万字。第一部分的文章多数是作者从厦门大学毕业后分配到梅州嘉应教育学院后写的（期间在六十年代初，作者曾经在初办的华大中文系任教，文革时期，还曾经在陆丰华侨农场的子弟学校任教几年）。七十年代后期至九十年代，中国经历了文革时期经济倒退后复苏，邓小平主持中央的工作，学术理论界重新回到“实践是检

验真理的唯一标准”这一马克思主义的基本观点上，改革开放带来了新气象。正值中年气盛的饶福生，思想也活跃起来，这个时期，他对国内国际上涉及到与中国有关的历史问题，都敢于发表自己的看法，阐明自己的观点，激扬文字，慷慨激昂。我们读到他在第一部分《国事与时评》中有不少这类文章，如：《回顾历史 正视现实》、《从日本的“无条件”投降谈起》、《日寇侵华暴行不容篡改》、《记住这悲惨的时刻》、《坚决斩断伸向钓鱼岛的日本魔爪》等文，篇篇都很尖锐地直捣日本侵华的事实和要害，痛快淋漓，是揭露侵略者嘴脸的檄文，让侵略者的狼

子野心暴露无遗，其罪行无可逃遁，也让人感受到一个有血性有正义感的中国知识分子那颗炽热的爱国心在燃烧。《必须铭记中国十四年抗战历史》、《唱国歌时所想起的》、《长存浩气励后人》等篇，流露的是对祖国山河的热爱及对牺牲的抗日将士的崇敬之情。《我们必须重视海洋国土》一文，因地理教科书长期只计算陆地国土为960万平方公里，他大胆站出来指出：长达1.8万多公里的大陆海岸线，还包含着300万平方公里的海洋国土呢，中国人的海洋国土意识为什么这么差？作者敢于指点江山，其气概着实令人动容。而《青山遮不住》、《母亲，我要回来，母