

侨乡泉州 “传承+旅游” 留住闽南 “古早味”

中新网泉州11月27日电 (吴冠标)从出生时的摇篮、到嫁娶时的花轿，从抓周时的草席，到祝寿时的香案……在位于侨乡福建泉州的来旺良品堂闽南古早味传承基地，这面别出心裁的“闽南人生五喜墙”总是能吸引游客的注意。

在这里，游客不仅能够体验闽南婚喜庆民俗文化、品尝闽南古早味美食，还可以与手艺人一起亲手制作侨乡手工面线等传统美食。

在来旺良品堂创办者洪一博看来，“古早味”是闽南民俗

传统文化的集中体现，更能唤醒海外游子们的乡情。洪一博是家族手工面线的第五代传人，也是石狮市伴手礼协会会长。从小就跟着父母学习面线制作工艺的他，也在食品业商海摸爬滚打多年，并深知“古早味”手艺人的痛点所在。

“以闽南小吃为例，产品大多流传于坊间，且收益微薄，难以形成产业化发展。”洪一博告诉记者，打造来旺良品堂的初衷就是集合优质的传统美食手艺人，一起留住闽南“古早味”。

目前，来旺良品堂不仅提供干净合规的食品车间，吸引手工艺人入驻，并免租第一年。同时，通过“传承+旅游”的方式，将这些美食与闽南传统文化结合，更好地对外宣传。

在这个过程中，洪一博走访了海内外众多城市，从中汲取传承经验。在一次交流中，他向一位同乡老华侨分享了自己带来的美食，老华侨由此回忆起了家乡的味道。

“那种感动的神情，我一直忘不了。”洪一博说，“古早味”不只是留给

家乡人，还要让海外归来的游子依旧能体验到最传统的家乡味。为此，他不断地思考、实践、改进，一点一点地拼凑出闽南古早味传承基地的雏形，并不断填充，使之成为一个集旅游、研学、体验、娱乐为一体的观光工厂。

“以我们的‘闽南书屋’来说，也是突发奇想做成的。因为许多闽南精致的木雕古眠床因虫蛀而腐蚀，我非常的痛心。所以将这些木雕眠床的床脚收购、拼接起来，做成一排大书架。这样既保留了古

眠床的一些雕刻工艺，也让它们有了新的用途。”洪一博笑道，接下来，这个书架将摆满与闽南文化相关的书籍供人借阅。

随着相关设施的逐步完善，闽南古早味传承基地也吸引了越来越多游客、孩子们慕名而来。晋江市华泰实验小学教师李红儿表示，孩子们来这里研学，不仅可以更深入地了解闽南传统文化，更有助于培养动手能力和对闽南文化的兴趣，助力“古早味”代代传承。

(完)



在来旺良品堂闽南古早味传承基地，游客透过透明的橱窗，可以观看手工面线等美食的制作流程。 吴冠标 摄 中新网 Chinanews.com



传统手工艺人在户外制作、晾晒手工面线。 吴冠标 摄 中新网 Chinanews.com



来到来旺良品堂闽南古早味传承基地研学的学生们聆听“五喜墙”的讲解。 吴冠标 摄 中新网 Chinanews.com



刚建好的“闽南书屋”，书架由闽南古眠床的床脚拼成。 吴冠标 摄 中新网 Chinanews.com