

半世纪的侨联之星——李红梅

巴中 67年届 刘晋垣

2003年印尼巴中校友会成立，57年届学长黄信堂（已故）任第一届理事会主席。翌年组建了由李世镰学长为2005年庆祝母校建校60大庆的筹委会，我被委派负责国内外联络和出版工作。2004那年，我频频往返香港和大陆，为校友会充当苦行僧周游列国，因此结缘了好多好多出类拔萃的巴中的大哥大姐。

记得第一次去拜见武汉的学长们，天下着强降雨。由于人生都不熟，我在离见面的菜馆比较远的另一条街下车，冒雨走了一段路，一身湿漉漉尴尬相见，李红梅大姐连忙抓一大把纸巾递给我，他们的热情暖流我的心田顿时感觉棒棒的。李红梅大姐说我们武汉校友是被遗忘的一族，从来没有巴中校友过问，阿三你是第一位来武汉探亲的巴中使者，真挚之情溢于言表。就这样我这印尼来的落汤鸡定格在大家的欢声笑语中。

2007年，2008年，2011年，2012年，我屡屡单枪匹马去武汉带《巴中文苑》和《巴中会讯》，2016年我受校友会理事会刘凤英主席和李世镰辅导主席之托，带着两个巴中优秀校友奖状和奖章飞往



武汉颁发给李卓健（已故）和李红梅学长。见面时我打趣的说如今武汉校友翻身做主人不是被遗忘的一族，而是被难忘的一族了。

记忆中，李红梅大姐总是笑容可掬，平易近人，为人低调，她是武汉校友会的会长。

李红梅，89岁，巴中52年届毕业生，61年竭诚为侨界服务，任劳任怨，不为名不为利，无怨无悔把青春献给了祖国和社会，可谓半世纪的侨联之星，现定居武汉。

李红梅自上世纪五十年代以来亦致力于基本乐科的教学和研究，为武汉音乐学院的视唱练耳教材建设、基础学科教学和人才培养等做出了突出贡献。在任期间参与了武汉音乐学院《视唱教程》（第一套油印版视唱教材）的编辑工作。并独立编著了《听写千例》（油印版）。

简历

李红梅，女，出生于1931年5月4日。因父亲胃病，举家回祖籍福建同安。我两个姐姐和两个哥哥都出生在爪哇井里汶（CIREBON），而我却出生在厦门鼓浪屿。

1935年全家又迁到新加坡。1937年日本侵华“九一八事变”，大姐、大哥参加马共。1940年父亲因工作单位变故，一家人又迁回印尼，井里汶，而家中的大姐却留在新加坡干革命（日本投降后，遭英殖民军惨杀）；老二大哥（华侨中学高中生）在我们即将迁印尼前被判徒出卖，遭英军逮捕。他谎称自己是国内出身的，连同七位同学被驱逐出境回上海，由新四军所接受转中共。

1935年至40年居住新加坡，在南洋女中上幼儿园和初小；1940年至1947，在印尼爪哇井里汶（CIREBON）中华学校唸小学；1948年就读印尼雅加达城巴中初中一；1949年转校爪哇井里汶（CIREBON）念初中二；

1950年至1951年在巴中读初三和高中一；1951年至1953在华南人民文学艺术学院学习，其中参加广东最后

一批的土改，被评为土改二等模范。

1953年至1956年，全国院系调整，中南地区只留一所音乐学府一中南音专和一中南美专（1958年美专迁回广州）因此音乐部被迁到武汉来，李红梅学习到毕业。

1956年毕业后留校执教到1994年。

社会兼职：（不算在校内的）

1957年武汉市举行第一次归侨代表大会，李红梅作为学校侨联小组长参加了大会。

1959年省，在省侨联代表大会上被选为省侨联副主席。当时省侨联全职干部只有一人，即是副主席也兼秘书长，正主席是财经大学留美的教授。

从1959年第一届到1994年第五届，李红梅五届连任副主席。其中文革十年（除动乱和打砸抢阶段），省里年终仍有举办春节座谈会。

1979年恢复第三届省侨联前，特别是1976年后，她一直为落实侨务政策奔波，包括对正主席和一老革命归侨的平反以及校内外的一些所谓反动学术者呼吁。

1994年至2004退休，不担任省侨联的一切工作。但在新的省侨联成员挽留下，又当了十年的委员。

2002年武汉音乐学院成立侨联，李红梅被聘为名誉主席，一直到2018年5月25日才卸任，李红梅的所有侨务工作画上了一个完美的记号。

是年武汉市侨联在市电台“侨英荟”，专访介绍李红梅的生平事迹。在党的98周年生日之际被选为退休支部中的优秀党员。

李红梅连任湖北省政协第四届委员、第五、六届常委和湖北省妇联第五届第六届两届执委。

2010年获得教育部高等学校艺术类专业教学指导委员会颁发的“基础教育终身奉献奖”

2013年被湖北省文联、湖北省音乐家协会授予“湖北金编钟奖——终身成就奖”等荣誉称号。曾长期担任湖北省侨联副主席、侨联常务委员、省政协常务委员等工作，被国务院和湖北省侨联授予“全国侨务工作先进个人”称号。半个世纪在省侨联工作为广大归侨服务。她是“全国教育系统劳动模范”称号获得者，并被授予“人民教师”奖章。

2015年，巴中建校70周年华诞，被授予巴中优秀校友。

李红梅从1951年回国到退休，只有武音这个家门。

心系侨情，为侨服务。李红梅从黛绿年华到耄耋高龄，她不负年华回国整整69年奉献了61年韶华，既从1957至2018年的侨务工作，令人敬佩。

2019年市电台经济频道播映“侨英荟”。

2020年7月，李红梅心血《音乐旋律听写》新著（附音频）于六月之交由湖北教育出版社出版。

