

# 中国的印尼研究：路径、经验与展望

## ——基于国内主要相关期刊的比较分析

A

中国的印尼研究：路径、经验与展望（2008—2018）——基于国内主要相关期刊的比较分析

原创 潘玥 肖琴  
华中师大印尼研究中心  
2020年9月27日



**【摘要】**近年来，中印尼合作与日俱增，两国关系趋势向好。中国的印尼研究已成为学界的广泛关注对象，呈现出“印尼研究热”，越来越多期刊刊发与印尼相关的论文，跨学科的印尼研究学者也越来越多。由知网统计数据可知，长期、稳定刊发印尼议题的期刊有九本，但持续关注印尼研究并发表相关论文的学者仅有15人。虽然中国有八个印尼研究机构，但多为虚体，中心并没有专门的研究人员。中国的印尼研究还存在议题不平衡、研究人员不足、研究机构未充分发展和学者国际影响力较低的问题。然而，很多国家都拥有丰富的印尼研究经验，如澳大利亚、美国、日本、新加坡和荷兰，中国的一些国别研究经验也值得学习，如美国、日本和俄罗斯研究。未来，应基于现有问题和国内外经验优化中国的印尼研究，以期促进中印尼政府、企业和

人民的交流与合作。

**【关键词】**中国印尼研究；主要期刊；路径；经验；展望

**【作者简介】**潘玥，暨南大学国际关系学院/华侨华人研究院副研究员；肖琴，合肥工业大学外国语学院助教。

**【基金课题】**2016年度教育部人文社会科学重点研究基地重大项目《华侨华人与我国“一带一路”战略的实施》（项目批准号：16JJD810006）的阶段成果。

（由于篇幅原因省去注释，如需引用，请参照《战略决策研究》2020年第5期）

印尼是新中国成立后最早与中国建交的国家之一，与中国的历史交流源远流长，也是全球拥有华人数量最多的国家。在新中国成立初期，由于学术团队、学术资料、课题资金等限制，中国的印尼研究进展缓慢。1978年中国改革开放后，中国的

印尼研究百废待兴，研究数量和质量迅速提升，研究领域迅速扩大，取得了巨大的进步。如今，中国“一带一路”倡议与印尼“全球海洋支点”畅想契合度高，两国于2013年建立全面战略伙伴关系，在经济、政治、文化、海洋等领域的合作日益深化。在中国，印尼的国别研究已成为显学，研究热度不断攀升，研究成果愈加丰富。

改革开放后，中国的东南亚研究逐渐兴盛，并一脉相承。相关研究成果主要可分为两个阶段。第一阶段是2008年前，国内一大批学者分析了中国东南亚研究的历史、现状、问题与发展前景等，其中很多成果都与中国的印尼研究直接相关。例如，张振江以《东南亚研究》、《南洋问题研究》和《亚太评论》三份学术期刊的载文量、内容和作者为指标，对其2000—2005年的载文进行了统计，数据分析结果显示以印尼为标题的

论文查询量排名东南亚11国中的第9名，其中《东南亚研究》期刊中关于印尼的发文量最多。廖建裕对1977—2007年三十年来研究东南亚的中国学者进行详细分析，并指出许多不足，其中着重分析了中国印尼研究的诸多学者为中国印尼研究所做出的贡献。梁志明、张锡镇、杨保筠回顾了自东南亚研究会1979年创办至2002年来，中国在东南亚研究的进展、成就、问题和展望。王赓武比较了新加坡和中国分别从不同角度所做的东南亚研究的成果。黄朝翰、赖洪毅探寻了中国东南亚研究自上世纪50年代至2006年以来的发展轨迹，其中分析得出“在所有东南亚国家中，印度尼西亚被关注得最为频繁”。第二阶段是2008年至今，期间中国对东南亚的研究更加具体，其中罗仪馥基于2007—2017年国内主要国际关系期刊论文，分析了目前中国东南亚研究的发展、研究机构、研究议题、研究路径、研究学者等问题，其中作者将印尼列为受国内学者高度关注的国家。李晨阳分别阐释了1979—1999年和2000—2016年两个阶段中国在东南亚政治上的研究，其中指出研究印尼政治的学者不够关注其他东南亚国

家的政治等问题，并提出加强区域国别政治研究规范化的一些建议。孙来臣则直截了当地点明了中国东南亚研究与国际学术界的脱节，认为中国东南亚研究存在思维定势，进而提出对策建议。

在上述两个阶段中，诸多学者都分析了中国的东南亚研究的发展脉络，意识到了其中的问题，并提出了建议，也推动中国的东南亚研究朝着更好的方向发展。但在整个对中国东南亚研究的分析中可以看到，单独以印尼作为研究对象的成果较少，其中大部分成果以中国的印尼研究的问题进行案例研究。由此可知，第一，关于中国的东南亚研究的成果较为丰富，其中一些将印尼作为部分研究对象，简述了中国对印尼的研究情况；第二，关于中国的东南亚研究综述主要集中在2008年以前，尤其是在2006年发表了一批具有代表性的综述成果，但2008年之后成果更具有学科倾向，如周建新与郝国强关于人类学的东南亚研究，李晨阳关于中国东南亚政治方面的研究等；第三，中国的印尼研究与国外的印尼研究还存在差距。整体来讲，学术界就中国的印尼研究的成果较少、不够