

# 宝刀不老 余霞满天

## ——黄新聪《历史人物逸闻趣事》出版感言

作者：马镇坤

人的一生总会有许多梦想，学业出众，事业有成，五彩缤纷，金光灿烂。可是往往美梦觉来无处觅，然而人世间也常常会出现奇迹，黄新聪同志就是其中一个。

我认识黄新聪同志是在1991年3月间。当时，我奉调从南方日报社到羊城晚报社工作，他在羊城晚报国际时事部主任。上世纪90年代后期，我们先后退休了。由于是近邻，彼此往来较多，品茗聊天，情谊殷殷，对他更加了解。

黄新聪同志，祖籍广东潮安，1933年出生于印度尼西亚西加里曼丹省坤甸市。在坤甸振强中学读书时，因家境贫困，年仅14岁便半工半读，在《黎明报》当电讯记录员。他自幼爱好文学，读初中时就在当地报纸发表过一些诗歌和短篇小说。年纪轻轻，便与新闻事业结下了不解之缘，并立志将来做一名出色的新闻工作者。

新中国成立后，黄新聪便告别第二故乡印尼回到祖国怀抱。他先是参加中国人民解放军，在部队工作八年之后转业地方，重返新闻队伍。他在牡丹江日报社工



羊城晚报原社长、高级编编辑马镇坤

作近20年，又调到广东省人民广播电台、羊城晚报社工作，直到1994年退休。他绩效甚彰，对国际问题的研究有深厚造诣，他主编的国际时事版办得有声有色，深获国内同行和读者的赞许。可以说是实现了他年轻时对事业的梦想。活到老，学到老，写到老，黄新聪是一个典范。2000年，他从工作岗位全退下来，有了属于自己支配的空间，于是，古今中外的书籍，想读尽读，努力撷采中华民族的文化精华，领略殊方异域的历史风情，使自己的头脑更加充实，视野更为开阔。

黄新聪同志从2004年开始写回忆录，写印度尼西亚西加里曼丹的风土人情，写凡人逸事，写名人趣闻，写日本侵占印尼时期华人的悲惨生活。初始时纯属自娱自乐，孤芳自赏。后来在新浪网开了一个博客，昵称《羊城晚报赤道人》，将一些

文章贴上博客，偶一查看，点击率非常可观。印尼几家华文网站和媒体看到了《羊城晚报赤道人》的文章，也纷纷加以转载，并希望为他们撰写文稿。从2008年开始，他先后为印尼《国际日报》、《千岛日报》、《印华日报》等华文报刊撰稿300多篇，并汇编成书——《赤道人忆旧》。印尼一家华文报纸的资深老报人撰文赞誉他“为传承和弘扬华夏文化做出积极贡献”。

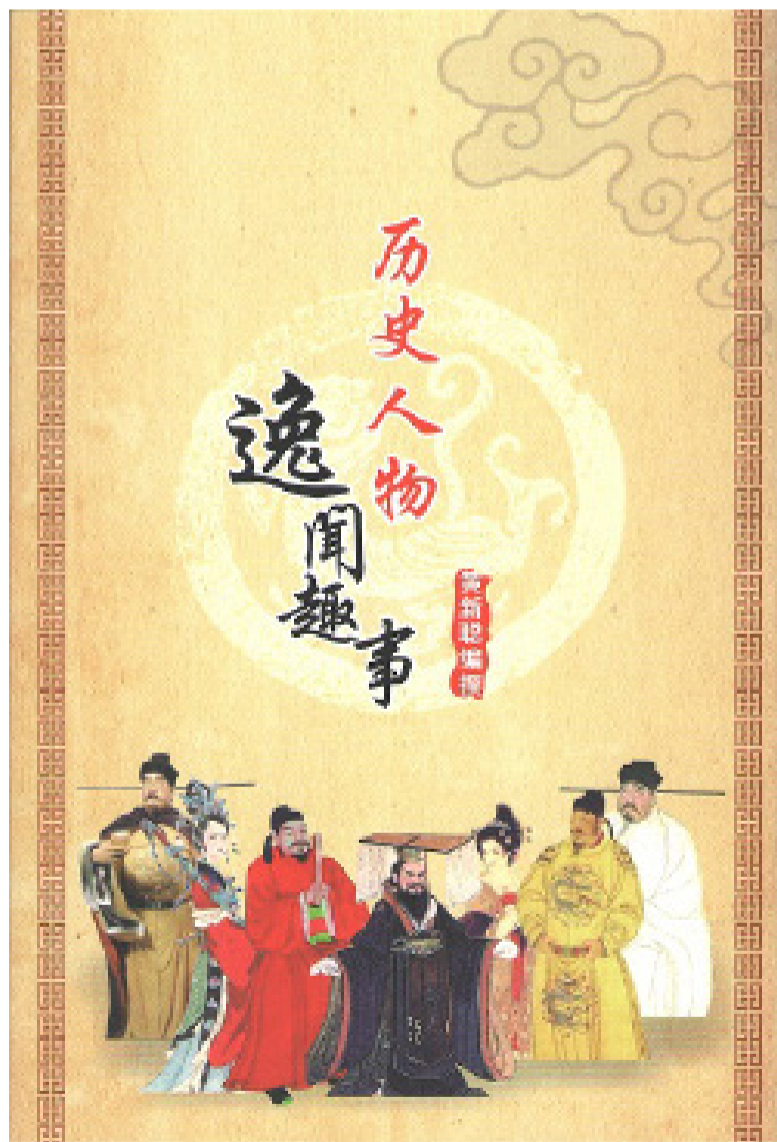
耄耋之年，黄新聪同志，体弱多病，尤其是腿疾严重，行走不便，但头脑清晰，思维敏捷，他惜时如金，孜孜不倦，笔耕不辍。近年来，他不断在古书堆里勤学苦钻，敲击电脑键盘，撰写了《历史人物逸闻趣事》。这本书内容丰富，人物众多，历史跨度很大，从春秋战国到清朝末年，既有帝王将相，又有鸿儒墨客、义士侠客，也有市井

百姓，其逸闻趣事非常吸引人们眼球。从文章中显示出他采众长而独出机杼，生动地叙述了人生百态。荀子说“赠人以言，重于金石珠玉；劝人以言，美于黼黻文章”。我想作者写这本书，写各种各样的人物，为的是让人们增长智慧，分清是非，弘扬正义，鄙视邪恶，修心养性，法古今完人，此乃行善积德之举。

《历史人物逸闻趣事》付梓在即，黄新聪同志要我为其

作序。我当编辑多年，深知写序是一件难事。他视我为老朋友，真情相邀，实难推辞。想来想去，写序言难，写新书出版感言则可随意，于是欣然命笔，根据我对他的了解，谈他暮年圆梦，勤学勤写，一次又一次取得喜人成绩。相信广大读者会喜欢《历史人物逸闻趣事》这本书。

（作者系羊城晚报原社长、高级编编辑）



黄新聪新作《历史人物逸闻趣事》近日出版，全书约20万字，收集了100篇历史人物故事。羊城晚报原社长、高级编编辑马镇坤为该书写了出版感言（代序）。书末还附录了作者2016年写的《暮年圆梦》一文。本报从2020年4月9日（第201期）开始，在第6版以《历史人物趣谈》为题连载该书多篇文章。——本报编者