

“江南百景图”火了！ 南京“出圈”了！

4

南京的街巷

南京的建筑

南京的历史人物



南京有句歇后语叫：“出了南门——尽是事（寺）”反映了古代南京佛寺繁多的盛况。

说到出了南门的的第一座寺庙，就是大报恩寺，《江南百景图》中大报恩寺琉璃塔立于应天府西北，是应天府地图中最大的建筑而在游戏中，需要“知府大人们”耗时良久、“倾家荡产”才能修复重建的琉璃宝塔原型就是大报恩塔，有“中国之大古董，永乐之大窑器”之誉的它，还曾在安徒生的童话中出现过呢。



游戏中描绘的南市街至北市街的一段繁盛景象是熙南里片区评事街一带的市井风貌，建筑外墙多用白色，建筑粉墙黛瓦，颜色素雅且多为错落有致的马头墙，不仅造型精美，遭遇火灾时，这样的设计可以阻断火势的蔓延，这些都在游戏中一一展现。



1405年7月11日郑和开启了海上远航活动，完成了古代中国规模最大的航海探险

南京，是他七下西洋的启航地，是他生活、任职近30年的城市，南京留下了不少有关郑和的地方，比如南京郑和宝船遗址公园。

南京郑和宝船遗址公园，坐落于600年前的龙江宝船厂遗址之上，是当年建造郑和出海远洋宝船的、建立最早、规模最大的官办造船厂。



很多人说，玩着《江南百景图》感觉历史中的景物、人物都“活”了，地图上，城市外郭围筑着城墙，城内河流纵横密布。正如现实中的南京城，明城墙高耸，秦淮河蜿蜒。

不少用户还专程赶往，南京大报恩寺遗址景区打卡，在“长千里潮玩街”夜市游玩。

“游戏就像一本书，不止局限于娱乐。”

在某平台上，游戏的开发者曾经写下立项初衷，尝试通过这款游戏告诉世界，中国风有江南百景的另一种叙事。

而历史文化底蕴深厚的南京，正为中国风提供，别样而灿烂的元素。

完