

中华文化促进会创立社会艺术教育中心

2020年8月22日
20:58

来源：中国新闻网

中新网北京8月22日电 (记者 应妮)中华文化促进会22日在京启动社会艺术教育中心，包括文促会社会艺术教育中心总部及上海、广州、浙江等六个地区中心宣告成立。

2013年以来，我国关于推进在校学生艺术素质测评、加强学校美育工作、支持和鼓励民办教育等政策相继出台，包括绘画、音乐、舞蹈、书法、朗诵、文学等多个门类在内的少儿艺术培训蓬勃发展，社会艺术考级不断规范。此前，由北京大学中国教育财政科学研究所、社会科学文



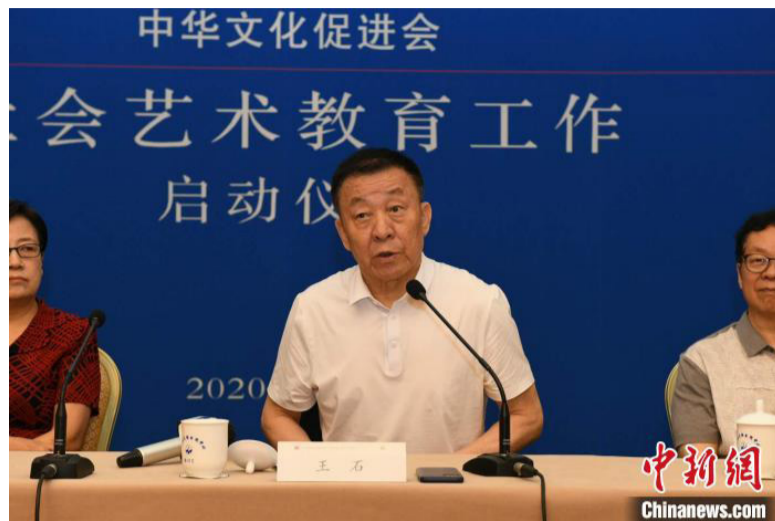
8月22日，中华文化促进会在京启动社会艺术教育中心。主办方供图

献出版社共同举办的《中国教育新业态发展报告(2017)——基础教育》显示，全国中小学阶段学生的校外培训总体参与率为48.3%(参加学科补习或兴趣扩展类培训)。

文促会主席王石表示，我们创立社会艺术教育中心，动员教育家和艺术家朋友一起参与这项事业，就是希望有效提升社会艺术培训的总体水平。我们不断努力，

在教材建设、师资培训、规范管理、行业合作与交流等多个方面做出自己的贡献。相信这是全社会所共同关注、共同盼望的。

据介绍，中华文促会社会艺术教育中心旨在联络团结全国各地从事社会艺术教育的学校、研究单位及投资机构，规范办学模式，优化教学内容，提升教育水平，创立行业平台，扩大



中华文化促进会王石主席讲话。主办方供图

交流合作。中心今后将召开旨在进行交流的协作体年会，探讨我国社会艺术教育发展现状与趋势等问题，积极向国家有关部门提出意见建议；聘任各专业讲座教授，展开教材研讨，教师培训，举办大师班；策划和组织全国性展演和国际交流活动；与相关部委、协会、院校合作推展高等艺术院校、职业院校毕业生

实习与就业方面的合作项目。

此次共成立了上海、广州、浙江、山西、湖南、深圳地区中心以及中华文促会社会艺术教育中心(总部)。

中华文促会业务主管部门为文化和旅游部，是目前中国最大规模、最具代表性的文化类社会组织。2004年被授予“全国先进民间组织”荣誉称号。

(完)

重大项目 (2020—2024)

国家文物局：已启动“考古中国·夏文化研究”

2020年8月21日 21:46
来源：中国新闻网

中新社北京8月21日电 (记者 应妮)中国国家文物局局长刘玉珠21日在相关座谈会上表示，中国持续实施“考古中国”重大研究项目，其中“考古中国·夏文化研究”重大项目(2020—2024)已启动。

据刘玉珠介绍，国家文物局持续实施“考古中国”重大研究项目，批准了58项年度重点考古发掘项目，特别是“考古中国·夏文化研究”重大项目(2020—2024年)启动，由国家文物局、河南省人民政府、中国社会科学院协作，系统开展河南偃师二里头遗址考古调查发掘研究工作。河南巩义

双槐树古国时代都邑遗址等重要考古发现接连面世，实证5000多年中华文明延绵不断、多元一体；西藏阿里、新疆喀什等边疆地区考古发掘取得重要成果，东亚古人基因研究成果实证南岛语族起源。各地建设33家国家级重点科研基地，甘肃省设立敦煌文物保护研究中心，中国牵头启动12国“世

界丝绸互动地图”国际文物科技合作项目，文物科技支撑不断强化。

他指出，下一步，国家文物局将强化保护第一、守正创新、固本培元，进一步加强文物保护工程管理，构建以文物资源为载体的中华文明标识体系，深化“互联网+中华文明”行动计划，持续开展中华文物全媒体传播，加快完

成组建国家文物局考古研究中心。

中国文化和旅游部、中国国家文物局21日在北京召开深入学习贯彻习近平总书记重要论述和重要指示批示座谈会。文化和旅游部党组书记、部长胡和平出席会议并讲话。

(完)