

冰湖用“振强精神”创写文学作品

早在1995年，我在林长海老师送我的文集《劲风中之小草》一书中读到冰湖的名字和作品，这本林老师夫妇编辑的“群岛文艺丛书”，可算是勇敢突破苏哈托专制政权的创举，具有划时代的积极意义。当时，我亲自拜访了居住在雅加达西镇简陋乡区的林老师夫妇，除了看望其略微中风的健康状况，并对他孜孜不倦研究古代文学和勇敢编辑文艺丛书表达敬意。他说明有夫人每天给予针灸，身体健康将很快复原。我们还交换了关于宏扬中华文教的一些问题，他赠送我《劲风中之小草》一书，还表示希望支持他出版第二本综合文集。想不到，民主改革刚刚开始，他不幸倒在教导古文的课堂里，过早地结束了辛勤奋斗的生涯。

《劲风中之小草》一书具有独特的时代意义，书名也是取自冰湖女士的一篇微型小说，林长海老师赞赏冰湖女士在小说中“生动地描绘了人间的温情和一个勤劳、聪明、可爱又自爱的少女的心态。小说刻划了一个有警戒心和自信心的少女的美好形象。文章有积极意义。”

在这第一本文集



冰湖

中，选用了冰湖所书写的小说、诗歌和散文共16篇，仅次于袁霓的作品(20篇)。这说明，冰湖很早就是出色的写作者。据东瑞介绍，1996年，冰湖还出版了《冰湖文集》，可惜我没有收到，我只收到她在2014年4月出版的《梦中的果树》。正如东瑞先生所指出的：“冰湖，在十几二十余年前，是一株劲风中的小草，早就破土，现在已渐渐成长，变成了一棵果树，开花结果，成为一棵美丽的果树，我们期待她结出更多甜美的创作果实。”

《百年振强》副总编辑

冰湖原名李翠苹，祖籍广东松口，1952年出生在西加省坤甸市，在当地著名的“振强中学”分校求学，1966年，就读初中一时，学校被专制政权封闭，被迫停学，只好在家中靠字典勤奋苦读自学，“

在非常艰苦的环境下，完全靠自修而在世界华文写作方面占有一席之地。”她自述：“我最大的爱好是阅读。六十年代，我就拜读了好多著名的文学作品，如《青春之歌》、《钢铁是怎样炼成的》、《林海雪原》、《红岩》等，这或许是日后走上写作道路的主要因素吧！”1966年学校被关闭后，我离开了坤甸，来到椰城，喜欢阅读的习惯依旧，直到有了自己的家庭，看书的纪录才告一段落。”我的写作经历很平凡，套用许志主席的一句话，就是我们的振强精神：“自强不息”，我为自己是振强学子而自豪。”

正是这振强精神，让冰湖写出系列作品，写出《冰湖文集》和《梦中的果树》和其他著作。她是印华作协理事，也在印尼潮洲乡亲公会担任文教部主任。

应该特别提起的是，2007年，为庆祝振强百年大庆，振强校友会决定出版一套具有重大历史意义和与众不同的纪念特刊，成立了一个强大的特刊筹委会，由校友会主席许志任总策划，名作家黄新聪任总编辑、王广河任总审，副总编辑有王兼发、胡炳兴、李翠萍



1997年作者大女儿罗伊菱于新加坡东南亚学院获得学士学位合家留影。



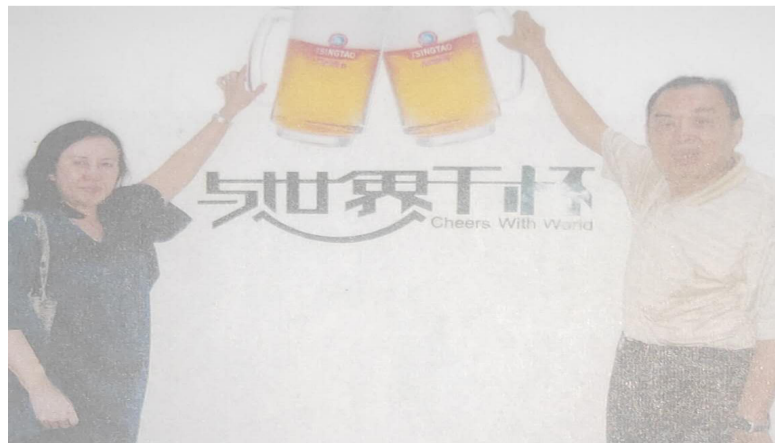
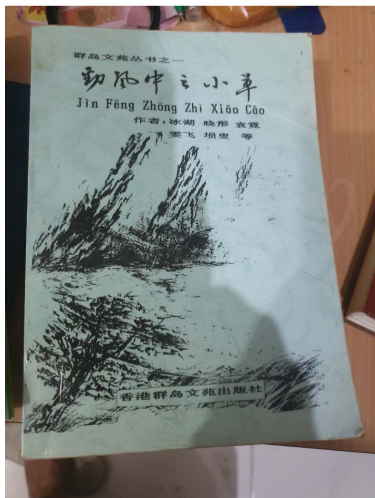
2013年作者夫妇与女儿、女婿、儿子、媳妇及孙子全家于中国旅游无锡灵山梵宫前留影。

(冰湖)、许映金和杨国豪。由于黄总编、王广河等都在中国国内，大部分具体工作都落在冰湖、王兼发等副总身上。其中，冰湖要编辑，要写作、要联络中国等地，可说是大展才华，忙碌得不亦乐乎！

《百年振强》共分5集，分别题目如下：1、沧桑岁月；2、八方同贺；3、赤道丰碑；4、卡江文苑；5、盛典激情。这是改革开放后庆祝校庆最具创意和具丰富内容的特刊，冰湖等

发挥了积极的奉献，她也在特刊内留下珍贵的文章，值得留下历史记忆。

振强中小学已在坤甸重建复校，在陈洪煊总裁和全体董事、校友们的全力支持下，预料七月中将正式开学，由于疫情持续，可能开学盛典另日举行，但在全体董教学与校友们，包括作家冰湖等以“振强精神”的奋进歌声中，必将开创一个辉煌的“新振强”大时代。(李全)



2013年作者夫妇于中国青岛啤酒厂留影。