

历史人物趣谈

黄新聪 编撰

昭君出塞

王昭君，名嫱，西汉晚期生于南郡兴山县（今湖北省秭归县）。因天姿绝色、聪慧丽质，17岁时被选入宫为“待诏”。汉元帝时，王昭君出塞和亲，以公主身份嫁给匈奴单于呼韩邪。她作为民族团结友好的使者，为后人所崇敬和传颂。

话说，西汉到了汉宣帝年代，又迎来一个强盛繁荣的时期。而那时北方的匈奴由于内部相互争斗逐渐衰落，最后分裂为五个单于势力。其中有一个名叫呼韩邪的单于，率部族南迁至长城外的光禄塞下，与汉朝约定“汉与匈为一家，毋得相诈相攻”，同汉朝交好，并曾三次到长安朝觐。汉宣帝死后，元帝即位，呼韩邪于

公元前33年再次到长安，提出“愿为天朝之婿”的请求。元帝为了安抚匈奴，答应他的和亲要求，从宫中挑选一位才貌双全的宫女，作为公主嫁给呼韩邪单于。

后宫里有很多从民间选来的宫女，整天被关在深宫里，很想出宫，但都不愿意嫁到匈奴去。这时，有一个宫女深明大义，毅然表示愿意去匈奴和亲。她名嫱，字昭君，长得十分美丽，又很有见识。管事的大臣听到王昭君愿意嫁给匈奴单于，急忙禀报元帝。元帝随即下令选择吉日，为呼韩邪举办婚庆，实现了匈奴的和亲愿望。呼韩邪回匈奴

前上殿辞行时，汉元帝才发现王嫱是绝世美人，但天子一言九鼎。昭君和番去了。

元帝下朝回宫后，越想越懊恼，自己后宫竟有如此才貌双全、举止优雅的美人？他叫人从宫女的画像中拿出昭君的像来看，画像上的昭君远不如他所见的那样可爱。为什么会画成这样呢？原来宫女进宫时，一般都是由画工画了像，送给皇帝看，然后决定是否入选。当时的画工毛延寿给宫女画像，宫女们要送给他礼物，这样他就会把人画得很美。王昭君家境平淡，既无力贿赂，更自恃美冠群芳，生性奇傲不愿送礼，毛延



王昭君

寿就没把王昭君的美貌如实地画出来，因此，昭君“入宫数岁，不得见御”。元帝盛怒之下，下令杀了毛延寿。

在一个秋高气爽的日子里，昭君告别了故土长安，登程北去匈奴。她骑着马在汉朝和匈奴官员的护送下，冒着塞外刺骨的寒风，千里迢迢地来到匈奴地域。一路上，马嘶雁鸣，撕裂她的心肝；悲切之感，使她心绪难平。王昭君抵达匈奴后，与呼韩邪单于非常恩爱，被封为“宁胡阏氏”（阏氏为匈奴语，王后之意）。几年后，年迈的呼韩邪单于与世长辞，年仅二十四岁的王昭君，按照匈奴的习俗，复嫁给呼韩邪的长子、新继位的单于复株累。

王昭君在匈奴期间，参予政事，极力

协助夫君治国理政，她多次劝说单于修明法度，多行善政，举贤授能，奖励功臣，以得民心。同时，帮助匈奴人管理好草原，植树栽花，育桑种麻，繁殖六畜，并向匈奴女子传授纺纱织布的工艺，受到匈奴人民的热爱！昭君出塞期间，汉匈两族团结和睦，国泰民安，匈奴同汉朝和好达半个多世纪。史载：这一时期是“边城宴闭，牛马布野，三世无犬吠之警，黎庶无干戈之役”，展现出欣欣向荣的和平景象。

王昭君死后厚葬于今呼和浩特市南郊，墓依大青山、傍黄河水。后人称之为“青冢”。青冢墓铭刻碑语表彰王昭君：“一身归朔漠，数代靖兵戎，若以功名论，几与卫霍同。”王昭君为了国家利益，嫁给了匈奴单于，在黄尘滚滚，朔风浩浩，冰霜凛凛，胡笳凄苍的大漠异域，以毡裘为衣，羯膻为味，肉酪难餐地度过了她的一生。她无怨无悔，为发展和巩固汉匈两族的团结友好关系作出了贡献，而名垂史册，留芳千古。

