

# 女作家碧玲不会“忘乡” 坚持宏扬中华文化 上

### 女作家碧玲不会“忘乡” 坚持宏扬中华文化

出生于勿里洞的女作家碧玲女士，今年已跨越七十高龄，仍然坚持书写散文、微型小说和诗歌，勤奋写作，为宏扬印华中华文化不懈努力，值得我们致以诚挚的敬礼。

不久前，碧玲寄了三本著作给我，首部作品是1999年2月由香港出版的《摘星萝》，第二本是2010年1月改为由印华作协出版的《忘乡 望乡》，第三本是2018年10月出版的《回头那一瞬间》。看一下简介，她写作了40年



碧玲

(1980年开始动笔)，但20年间只能出版3部不太厚的作品，确实十分不易。环境恶劣不顺、人生坎坷挫折，印华写作者坚持40年埋头耕耘不懈，像莎萍先生所赞叹一样“烧不毁的笔，愤怒出诗人，苦难产作家。坎坷的人生，生活苦难的历程和不幸，给作者提供了丰富的写作素材。

走了一辈子泥泞路的作者，最后一定会走上康庄大道。”

碧玲原名宋碧玲，祖籍广东梅县，1949年出生于印尼勿里洞岛丹绒板兰市，非常优美的城市，她小学初中毕业于当地的著名华校建新学校，转到雅加达进入闻名东南亚的华中深造高中，读高中一时不幸学校被封闭（1966年4月）而停学，被迫留在雅加达过着失落的岁月。她坦白叙述：“我常常想，如果我的生活一帆风顺且事事如意，没有挫折也没有眼泪，或许我对写作不会那么的心醉。是因为我的生命里，有着



碧玲新文集发布会上

太多的不幸和坎坷，使我在承受着这压力时，把心中无处也无法投诉的委屈写下，这些就成了我生命中记载着的创伤和心痛。”

碧玲的散文诗和微型小说，充满了浓缩的凄美人生，我阅读后一直以为她的婚姻或家庭可能有创伤和不完美，但认真看

了实际情况，才知道这不是实情。她于1971年在雅加达结婚，生育有三位男儿，都已成家立业，有两位孙男和四位孙女，她的老伴2013年逝世。去年春节，全家人团聚，还拍一张精美的图片让我们分享。碧玲一家于2005年在雅加达的“死胡同里”被大火烧

## 钟添祥博士视频讲座专题 马国华人前世今生



### 马来西亚 课题讲座

日期：2020年6月13日(星期六)  
时间：晚上七点半至九点半  
第二讲：华人前世今生  
(大约1个半小时)  
提问时间(大约半小时)

主讲：  
钟天祥博士  
三策智库高级研究员  
区域资深媒体人

ZOOM 会议ID: 885 8545 0399  
密码: 296985



亚太杰出企业家协会  
www.aeea.org.sg



www.senstrat.com/Teams/18.html



马来西亚华琪国际  
集团媒体中心

新加坡随笔南洋



2020年春节，碧玲与儿媳，孙男孙女全家福