

诗人莲心是印华文艺的凤凰花

们大家的重大问题，要如何解决？有待印华各界认真讨论致力克服。

莲心荣获国内外重要奖章

莲心确是印华文艺界的杰出代表。她这十年来获得的国内外奖章十分突出，2008年开始写作，作品散见于东南亚各地报刊杂志。她巧笔雕佛心，于时光旅程借文字浅思慢悟对话灵魂，出版了诗集《那朵轻飘而过的云》和文集《足迹》，当选印华作协总会理事，东南亚华文诗人笔会永久会员。

早期曾获印华百家姓协会和书画协会举办的老中青书画比赛青年组季军、“天下华人、同根同源”海外征文印尼赛区第二名、印尼印华“金鹰杯”第三届华文散文比赛入围奖和第四届短篇小说比赛第二名，2015.12获首届“莲花杯”世界华文诗歌大赛铜奖、2016.8获“蔡丽双杯~草原情”全球华文蒙古风情（清丽双臻）填词大赛佳作奖，2016.12获“册亨杯”世界华文诗歌大赛铜奖、2018.12获第二届“紫荆花杯”世界华文诗歌大赛优秀奖、2018.12获印尼印华“金鹰杯”第六届微型小说比赛优秀奖，2020.3获南安文艺巾帼战疫“三行诗”比赛第三名、2020.4获“记住乡愁”世界华文散文诗大赛银



第四届金鹰杯短篇小说比赛颁奖

奖。

确实杰出，为印华文坛争光，是当前印华作家中获得最多国内外文学奖的女作家，我们为此深感荣幸和自豪，印尼华人新一代正奋发进取，可与亚洲各地群雄试比高。我们被欺辱压制了三十多年，但民族精神不妥协、凤凰涅槃浴火重生，更多的莲心、符慧平等优秀旗手必将坚强勇敢起来，奋勇向前迈进。

两本文集的特点和优势

莲心的两本文集，都有纯熟驾驭语言的优势，她不愧是来自中国新时代的优秀儿女，“对中国古典文学才艺十分娴熟，也没有好像一些印华女性诗人把玩中国古典优雅意象和情调而缺失了自己的生活体察和心灵动态的那种倾向。莲心从她自己真切的人生体验出发，因情动而辞发，写下诗歌的篇章”（卜汝亮评语）。袁霓特别指出，印

华文坛很幸运出现了像莲心、刘青玲、郑平等远嫁印尼的年轻作者，给印华文坛带来了一股清新的风。

莲心的诗和散文，新加坡作家秦林认为大抵分为几类：

一）为缅怀亲人和好友，其中最让人留下深刻印象的是《母亲，我爱您》。

二）怀念故乡，让人看到南安乡土的优美。

三）歌唱劳动者，如《农民工的呐喊》等。

四）抒写个人情怀，《搏浪》是代表作。

卜汝亮赞许她的作品给印华诗歌带来了新气象。她是印尼文学中国新移民的代表，她和其他年轻的中国新移民知识分子和文学人，给印华文学注入了新的血液，壮大了印华文学的队伍并将激发和推动印华文学的向前发展。

当前是中华民族伟大复兴的新时代，印华文坛迫切需要有像莲心、符慧平、刘青玲等年轻有为的写作者高歌猛进，为发



莲心领队南安/安溪华裔青少年寻根之旅冬令营



参加作协活动

展中华文艺和民族文化作出更杰出的努力。（李全）

