

松华雯飞夫妇的 “吧城故事”文集（中）



两夫妻与晓星等合影



在印华作协旧会所合影，有茜茜丽娅，袁霓等作协领导

开了文学创作的康壮大道，也因此与雯飞“志同道合”，恋爱结婚。婚后曾回到东加麻埠工作8年，七十年代中期移居雅加达，开始了另一个“小城故事”的新生活。1992年，松华开始热心写作，以短篇或微型小说见诸报端，1995年2月，骆明和寒川领导的新加坡岛屿文化社，特为印毕写作者出版文学专集《沙漠上的绿洲》，收进录取了十六位作家的作品，其中松华的夫人雯飞佔了4篇，比茜茜

丽亚和冯世才还更多篇章。接着，林万里先生在1997年9月编辑《印华短篇小说选》，由香港获益出版社出版，选取了25位作者的42篇短篇小说，松华和夫人雯飞都有精彩文稿入选。尤有进者，2015年5月，江苏凤凰文艺出版社在南京为印华写作者群出版了一本印度尼西亚华文微型小说选，选书名《风从海上来》，由南通作家钦鸿教授主编。“这是中国大陆出版界出版的

第一本印尼的华文微型小说集，对印华写作人是一次极大的鼓舞；它也是一座桥梁，为中国大陆研究印华微型小说的现状提供了丰富的资料，建立了学术联系；它在印华文学的发展历史长河里，将是一朵永恒的美丽浪花，是印华文学灿烂夜空上一颗不灭的闪亮星星”（黄东瑞评语）。在书入选的25位作家中，松华有4篇佳作入选，而夫人雯飞有二篇进榜，这是十分难得的夫妻

档有杰出的表现。（应当指出，书内还有三对夫妻档，即莎萍与小心夫妇、意加香与夏之云夫妇、杨思萍与张颖夫妇。）松华多年来担

任印华作协秘书长职位，夫人雯飞也尽力负责作协联络工作，两人生育二位女儿，两位女婿都壮年有为，一位在雅加达经营建材企业，一位在澳洲



首都中华文化书展，松华夫妇与东瑞夫妇等合影