

峇眼亞比烧龙船风俗

最大的寺庙就是运福宫寺庙In Hok Kiong,在1875年建成的及建为固体于1928年。寺庙正确位置是在廖岛。此寺庙是和峇眼亞比市(Bagansiapi-ai)是有一向的历史,那城市于1800代是由华人来开方的,寺庙内持有"Ki Ong Ya"神,就是为最初在峇眼亞比市(Bagansiapi-api)的神,诉说有3个船行,不幸只有一个船能靠到此地方,船内是崇拜"Ki Ong Ya"神。此寺庙是为Kie Ong Ya和Tai Sum Ong Ya神而建立的,持有孔子教的教育和礼拜方法,主要大殿空间是赠送为孔子,那里也有孔

子的祭坛。每年就有开展“烧王船祭祀典礼”(Bakar Tongkong)的大殿。这个大殿也属于最大的大殿了,开展于5月16日农历,也著名为"Go Ge Cap Lak",总共大殿是在这个寺庙为主。节日于这个时间是因为哪天是"Ki Ong Ya"的生日及第次华人登陆在此市区。每年“烧王船祭祀典礼”的大殿由不至10,000人数来参加这个活动,无论内地的来临及有游外如中国,香港,新加坡的旅客。若肯河(Sungai Rokan)附近,本地的风俗和华人都混合的已经非常的紧密。此寺庙代表愉快

的状况相似马来的风俗。

烧王船祭祀典礼大殿(bakar tongkong)就是船行逃避暹罗国王的纪念会。Ang Mie Kui作为船长,持有Kie Ong Ya和五位神及他们的将军就是Taisun Ong Ya。根据信仰,这些雕塑从中国带来印度尼西亚的,能赠送船行的平安,至到他们在峇眼亞比市(Bagansiapi-api)而登陆。00.00时刻进入5月16日农历

王船(tongkang) 被坚定了,信仰者就开始做礼拜,大型的香就被烧掉,一些奉献就摆在祭坛上。大殿礼拜是由灵魂师傅来主持(称为Tangki)。之前,随着上面的大殿,所有在峇眼亞比市(Bagansiapi-api)周围的寺庙使者都组织,他们就开始提着王船(tongkang)围绕市区。所有寺庙的使者穿着各个服装作为各个寺庙的标记。每个组织都带来他们自己的Tangki和神奇

的装备,通常被称为perangkat "debus'。所有参加者组织在"In Hok Kiong"寺庙前院后,接着千数人口随着在后边,随从们移动到烧处,到了烧处要确定王船(tongkang)的方向由KiOng Ya神的神。哪个方向被认为是福气的方向或善事和华人平安的方向。方向确定以后,礼拜纸就放着在王船(tongkang)上面一起被烧至到所有王船(tongkang)变成灰尘。

