

# 再华化与印尼华人的身份重构

## 以印尼客家人为中心的考察 4

展贡献力量。总之，印尼客家博物馆成为宣传印尼客家文化和印尼华人社会的一张重要名片，受到了印尼主流社会、祖籍国家乡以及海外华人社会的广泛关注。

### 3. 复兴华文报刊

华文报刊的复兴，也是印尼华人再华化的重要表现。2001年，熊德龙创办了《国际日报》，并力邀著名报人李卓辉担任总编辑，该报目前号称印尼第一大华文媒体。熊德龙虽然没有华人血统，但他却说：“本人有百分之百的中国心，有百分之百的客家情，因为梅县泮坑的熊如琰夫妇在巴城收养抚育我成长，是养父养母用客家优良的文化传统教育我，使我在创业的数十年中受益匪浅。”因此，熊德龙一直以客家人自居，会讲一口流利的梅州客家话，会唱洪亮动听的客家山歌。他长期积极参加印尼客家社会的活动，与中国客家侨乡梅州建立了友好关系，是一个典型的“文化、精神客家人”。在李卓辉的主持下，《国际日报》发展迅速。印尼有文化、有知识、关心族群命运的华人，尤其是老一代华人，几乎都会订阅《国际日报》。熊德龙与中国的友好关系，也使《国际日报》获得《人民日报海外版》的代理权。为了提升报纸的质量，《国际日报》还聘请了一些中国籍的编辑与记者。除了《国际日报》，印尼客联总会旗下的《印华日报》也是印尼重要的华文报纸。该报创办于2014年，与《国际日报》一样，也曾聘请李卓辉担任总编辑。《印华日报》的股东大部分是客家人，因此，该报非常重视报道印尼客家社会的新闻。《国际日报》与《印华日报》通过综合采编印尼华人社会、印尼国内、中国和其他国家的新闻热点，既强化了印尼华人的国民意识，也使他们具有了国际视野，从而有助于凝聚印尼华人社会共

识。在阅读华文报纸的过程中，印尼华人的华语水平也得到了一定程度的提高。因此，华文报纸是推动印尼华人再华化的重要工具。

除了兴办华文报纸，印尼客家人也积极创办华语文学刊物，以促进华语文学创作。现任印尼华人写作者协会（简称印华作协）主席袁霓（原名叶丽珍）就是客家人，她还在雅加达客联、梅州会馆和客联总会等社团担任职务，常在印尼客家社团举办的活动中担任司仪。印华作协创办了《印华文友》季刊，至今已出版了60多期。印华作协在印尼多个华人聚居的城市设有分会，凝聚了一批热爱华语文学创作的文人和学者，促进了印尼华人再华化以及华语文化和主流文化的交流。

### 三、印尼华人身份构建的可能趋势

虽然印尼华人再华化现象日益明显，但因面临诸多现实挑战，因此，华人身份重构仍存在不确定性。第一，师资、资金的缺乏使华文教育的规模受到限制，而华人在地化程度的不断加深，导致华语的实际使用环境日益缩小。雅加达崇德三语学校教育委员会主席田锦堂认为，尽管学习华语的人数不断增长，但随着华人不断融入本土社会，使用印尼语的频率会更高。可见，印尼华人在日常生活中普遍面临如何权衡印尼语和华语使用比重的问题，这将影响他们的身份认同，毕竟语言文字是维系族群认同最重要的纽带。第二，对于华人社团的发展，印尼华人社会内部存在保守的声音：“现在华人社团太高调，要小心引来过多关注，避免产生不必要的麻烦”，“这是别人的地方，小心一点！”近年来，印尼国内的极端宗教和右翼保守势力通过煽动民族主义与民粹主义情绪而崛起，为民主化进程蒙上了阴影，这

有可能强化原住民对华人社会的固有偏见。在这种情况下，有华人认为，如果华人社团特立独行，很容易成为政治攻击的目标。因此，华人社团推动再华化应当灵活务实，多做造福民众的实事，避免过度渲染华人特性。第三，由于从业者普遍缺乏系统完整的华文教育，华文报刊质量参差不齐，文字失误闹出笑话甚至引发纠纷的事件时有发生，这既不利于华社的内部团结，也有损华社的外部形象。

尽管华人社会内部对再华化也有不同的看法，再华化面临挑战，但在民主体制下争取真正平等的公民身份，却是印尼华人社会的共识。纵观历史，政治变迁始终是影响印尼华人社会命运的根本因素。印尼华人尤其是华人精英日益强调政治参与的必要性。邦加一勿里洞前省议员、客家人李孟荣指出，如果华人安于现状，一代人可以，代代如此却不行。因为没有真正平等的公民身份，不利于华人参与印尼未来的建设。印尼泗水惠潮嘉会馆现任主席李汉雄认为，要让客家青少年知道祖先曾经投入政界，不要把政治当作可怕的东西！华人要坚认定印尼是祖国，要有当家作主的意识。但不要问国家给了什么，应该自问为国家做了什么。总之，华人必须在印尼的各领域均衡发展，才能改变在其他族群眼中的“经济动物”形象，最终才能真正融入这个国家，获得平等的公民权利。

印尼华人一直在尝试构建能够带来安全感和归属感的身分。但是，长期的威权政治使华人社会既不能中国化，也无法完全印尼化，而民主化改革则为华人带来了在保持族群文化特性和故乡情感基础上获得平等公民身份的契机。华人要想真正融入印尼本土社会，实现不至于迷失自我的在地化，从而



彻底摆脱根深蒂固的外来人身身份和充当国家治理失败替罪羊的命运，就必须积极参与和推动民主化进程，以获得国家法律的有力保障和其他族群的真正尊重，这是印尼华人社会的共同理想。为此，印尼华人必须妥善处理中国移民后裔与印尼公民这两种身份之间的关系，这是再华化的应有之义，也是促进印尼与中国关系持续健康发展的必要条件。不少印尼华人精英反复强调，华人——尤其是年轻一代华人必须明确认识到：印尼才是祖国，中国只是祖先的家乡。在印尼客联总会主席叶联礼看来，“中国是我们的祖籍国，但如今居住在印尼的客家人已经落地生根，印尼才是祖国。我们既要热爱中国的客家侨乡，传承中华文明与客家文化，更要在政治上效忠印尼祖国。我们愿意做中国与印尼友好交往的使者，促进中印尼两国的友谊。”因此，再华化中的印尼华人有双重使命：一是争取印尼上至国家、下至社会真正包容和尊重华人，获得具有实质内容的平等公民身份；二是合理利用中国移民后裔的身份，成为印尼和中国长期友好合作关系的文化桥梁。

综上所述，印尼华人的再华化与身份构建都是未完成的事业，二者的未来走向既取决于印尼国内政治的变迁，也取决于华人社会的选择与内聚力。如果民主化进程遭遇重大挫折，导致社会动荡和威权政治回潮，那么华人融入主流社会的愿望将再次落空。如果华人社会内部

发生重大分裂，或者次群体各自为政，那么华人社会不仅无法构建和谐族群文化，也难以获得印尼主流社会的认可与尊重。

### 四、结语

民主化改革之后，印尼政府实行了多元文化政策，华人普遍愿意积极融入主流社会，争取其他族群的充分认可与尊重。因此，印尼华人社会内部基本达成了共识：通过再华化维持自身的文化特性，并向主流社会展示华人文化对印尼发展的积极意义，以促进华人和其他族群共生共荣。“再华化”并不意味着“再中国化”，“华化”更多的是一个文化上的概念，指的是通过彰显华人社会的语言、思想和习俗等方面的特性，使之与其他族群相区别、保持相对独立性的过程。

再华化在很大程度上只是印尼华人实现身份重构和争取合法权利的手段，而不是目的本身。事实上，印尼华人实现身份重构和争取合法权利的目的，即再华化的根本目的是赋予“印尼公民”以文化多样性和政治包容性的内涵。唯有如此，才能捍卫民主化改革的成果，即从根本上捍卫并创造印尼华人社会的生存与发展机会。再华化的进程考验着印尼华人的智慧，客家人作为印尼华人社会重要的次族群，为华人社会的发展与华人身份的重构做出了表率与贡献，而其他华人次族群是否能够积极回应客家人推动再华化的努力，也考验着印尼华人社会的内聚力。