

# 张颖温馨务实的作风 为培育华教学子积极奉献 上

张颖今年虚龄踏上70岁，在印尼民主改革20年来，默默无闻地埋头苦干编辑〈师生园地〉专栏，为培育华文年轻学子孜孜不倦努力，确实十分难能可贵和令人敬佩。

2001年，我受邀负责组织人马主编《国际日报》，每天必须写一篇社论，当时我们还无法像今天一样，可以在手机或电脑上直接撰写就行，因此，张颖和碧珍等成为主要的助手，帮忙打手写的新闻或评论。张颖打字谨慎认真并十分快捷，我在《国际日报》十一年期间，总共写了最少二千多篇社论或专论，有时一天赶写5千多字，绝大多数都是张颖为我打字的，因为她认真熟练、一丝不苟，又熟悉了我的草字，几乎很少需要修改。既使我出访中国，如2008年8月8日在北京参加奥运会开幕式或2009年10月1日在北京参加中国国庆60周年大庆的阅兵盛典，我在百忙中每晚都在旅馆写评论或特写传真回报社，字体写得十分匆忙潦草，但张颖还是很快打好及时发给排版，次早就见报登出，这是令我十分感动的工作精神，如今事过整十年了，我还是要向她们致以深诚的谢意和敬意。

## 双亲和叔父都是艰苦奋斗的华校教师

张颖和她的老伴杨思萍都是我当年主编《国际日报》的最早助手，每天忙于编报到半夜，几乎很少有机会交流家庭情况，直到2004年张颖的妈妈生病和逝世后，我才知道她的双亲都是令人尊敬的华校教师，她的叔父张笑梅更是杰出的印华写作者和优秀老师，有良好的基础，再加上出身山口洋最好的南华中学和雅加达华中的培育，她的华文根底确是一流水平，文章选词用字，连标题都是十分突出，恰到好处。当年，我们选她主编〈师生园地〉是十分正确的决策，在推动华文教育逐步复兴发展，相信她必能发挥有力的重要作用，为培育华教学子作出积极的贡献。

从上世纪八十年代，张颖就开始写文章在当时唯一的〈印度尼西亚日报〉发表，改革开放后，她参加报业工作，也热心参与“印华作协”活动，逐渐在印华文学界扮演中坚角色，照理她可以大有作为，为印华文学和华教事业写出更多作品，因此，在一些作品收集于〈印华散文集〉、〈印华微型小说选〉、〈世界华文女作家微型小说选〉



摄于山口洋旅游景点PAJINTAN

、〈垂细安文集〉等多种文集外，她出版了两本个人文集，一本是2008年出版的《温馨长留心页间》，2017年出版第二文集《我在路旁看风景》，相信今后她还会有更多更好的作品献给读者，我们寄以殷切的期盼。

## 张颖不平凡的风雨生平

在笔者的要求下，张颖为广大读者写下一份不平凡的生平，特转载如下：

我于1951年出生于西加里曼丹山口洋一个贫寒的教师家庭，父母是当时的华校教师。家中我是老大，下有2个弟弟3个妹妹。当我上小学时，父亲因为微薄的薪水不能维持一家十口人的生活，忍痛辞掉他喜欢的教学工作，改行做起了小食品生意。每天清早把装满食品的手推车推到离家好远的一个地方摆卖，晚上又在煤油灯的照明



作协书画班文友合影



与《国际日报》同事们合影



文友小聚

下推车回家。母亲则坚持教学工作至封校。

1965年初中毕业时我才14岁，那么尴尬的年龄做不了什么，所以父母亲还是想办法让我和一批同期毕

业的同学来到雅加达升高中。当时住在华中女宿舍，开始了一段不同以往的学校生活。只可惜读不到一年，华校被封闭了。回到家乡，只好和失业的母亲一起，