

# 历史人物趣谈

## 黄新聪编撰

### 嵇康临刑弹奏《广陵散》

嵇康(224年—263年),魏末著名的玄学家,诗人与音乐家。字叔夜,本姓奚,祖籍会稽(今浙江绍兴),其先人因避仇迁家谯国铚县(今安徽宿县西南),改姓嵇。嵇康与阮籍等竹林名士共倡玄学新风,主张“越名教而任自然”、“审贵贱而通物情”,是“竹林七贤”的精神领袖。嵇康幼年丧父,励志勤学,为人耿直。曾当过曹魏政权的中散大夫。后隐居不仕,屡拒为官,因得罪钟会,遭其构陷,而被司马昭处死,年仅三十九岁。

嵇康自幼博览群书,尤喜庄老之学,成人后,生得伟岸俊美,加之才华横溢,文章盖世,时人称之为“龙章凤姿”。魏正始五年(244年),曹林将自己的女儿长乐亭公主(曹操的曾孙女)许配给嵇康。嵇康成婚时,还是个无名小卒,门不当户不对的两家竟然结成了亲家。据说,当时曹林在家里狂喜大喊:“这个丑得见鬼的丫头总算是找到了好婆家!我女儿就要嫁给天下闻名,俊美无双、才华横溢的嵇康!”嵇康和曹魏宗室结亲后,被朝廷拜为中散大夫。按说,嵇康仕途还算顺利,但是,人生无常,世事难料。就在嵇康的前途看来一片光明的时候,曹魏政权却被司马氏控制和篡夺了。此时,嵇康出于对官场斗争的厌恶,举家搬到山阳,过起了避世隐居的生活。

嵇康喜爱音乐,他在《琴赋》序中说:“余少好音声,长而习之,以为物有盛衰而此无变。滋味有厌,而此不倦。”他对传统及当代的琴曲都非常熟悉,这一点在他的《



图一:嵇康刑场弹奏《广陵散》

琴赋》中可见。嵇康从杜夔的儿子杜猛那里学得歌曲《广陵散》。该曲讴歌了聂政为父报仇刺杀韩王后自刎的悲壮故事。嵇康非常喜爱此曲,经常弹奏它。嵇康与杜猛有约在先,不得向世人传授《广陵散》。许多人慕名前来求教,均遭嵇康拒绝。后来嵇康被司马昭处死,临刑前弹奏了《广陵散》,曲终,高声呼喊:“《广陵散》自今绝矣。”

嵇康为人旷达狂放,傲视权贵,不愿与他们交往,为当时的权贵所嫉恨。名书法家钟繇之子钟会,年少得志,十九岁入仕为秘书郎,三年后又升为尚书郎,后被封为关内侯,一直想结交嵇康。但是嵇康拒绝与其交往。一天,钟会骑着高头大马,带着众多随从,威风凛凛地来到山阳县找在此隐居的嵇康。正在院子里打铁的嵇康,对钟会视而不见,旁若无人地只管挥锤锻打,现出一副鄙夷的神情。钟会耐着性子等了一个时辰,仍不见嵇康答理,于是悻悻地离开。这时嵇康开口了:“何所闻而来,何所见而去?”

钟会接口答道:“闻所闻而来,见所见而去。”言罢,头也不回地跨马而去。这一问一答成了文坛名句。钟会想结交嵇康,受到冷遇,从此结下仇隙,演变成了日后钟会向司马昭进谗言的动机。

嵇康不媚权贵的另一件事是和山涛(山巨源)绝交。山涛是“竹林七贤”一员,也是嵇康的好朋友。当别人都不愿出来做官时,山涛率先到司马氏朝中做官,嵇康对他极其不满。山涛升为散骑常侍时,推荐嵇康出任吏部郎。这本是山涛的一片好意,却遭到嵇康的断然拒绝,还义正词严地写了《与山巨源绝交书》,宣布与之绝交。这篇文风犀利的绝交书,借《庄子》中的一个典故,挖苦山涛是猫头鹰,自己爱吃死老鼠(喻官位),还以为别人都像他一样爱吃。绝交书不但毫不留情地羞辱了山涛,还揭露了司马昭篡位夺权的野心,断然拒绝与司马昭集团的合作,显示了他铮铮铁骨、决不屈节妥协的坚强意志。从此,司马昭对嵇康恨之入骨。

景元三年(262年),嵇



图二:嵇康刑场弹奏《广陵散》

康因好友吕安“不孝案”被牵连入狱。嵇康的不合作态度触怒了司马昭,但又顾忌嵇康的名望,在杀与不杀之间十分犹豫。这时,对嵇康怀恨在心的钟会进言说:“嵇康是条卧龙,大将军要得天下,他是最大的隐患,因此您绝不可有妇人之仁。”还诬告嵇康等人言论放荡,诽谤社会公德和国家政令,一直有谋反之心,应当乘此机会除掉他们。司马昭于是下令处死嵇吕二人。消息传出后,三千太学生赴朝请命,请求赦免嵇康,并要求让嵇康来太学做老师。司马昭更加畏惧嵇康的威望,下命尽快行刑。

景元三年深冬(263年初),嵇康被处死在洛阳东市。行刑前,嵇康顾视日影,看看时辰未到,就对监斩官说道:“可否给我找张琴来?”琴很快被送来,嵇康席地而坐,神色自若地弹起古曲《广陵散》,琴音悲慷清冽,昂扬激越,直上云霄,回荡天际。就在众人心驰神往之时,突然间“铮”的一声,弦断音止。曲终,嵇康披头散发,起身仰天大笑,厉声高喊:“《广陵散》自今绝矣。”然后从容就戮,在场之人无不哀伤悲叹。嵇康临死前弹奏千古绝响《广陵散》,成了一段旷世佳话。