

潘汉亮积极参与推广 海外华文教育(中)



1956年母亲参加接待宋庆龄副主席。
最后单人是母亲，
右一是姐姐潘白亮。左二为作者本人

国籍,改选中华人民共和国国籍,我才又得以上了华侨学校。从那以后我似乎长大了,非常珍惜来之不易的学习机会。

哥哥潘鑫亮于1956年回国,姐姐潘白亮于1957年回国。我和父母以及两个弟弟潘渊亮、潘红亮在1959年3月印尼发布总统10号令引起排华潮之前回到了祖国。回国时最让我难忘的是,印尼当局要我签字申明将永远不回印尼,以及在香港下船后一路由香港警察监视,像被押送的犯人一样,走路过境到罗湖。不过,对于年幼的我来说,回祖国的激动和高兴是难以用语言来形容的。从那时起我就下定决心:一定要努力学习,报效祖国。我当时最爱唱的歌是这样的:“红太阳,升东方,伟大的祖国,繁荣富强,海外孤儿有了娘”

我母亲回国后被安排在中侨委工作,后在华侨饭店、华侨大厦工作直到退休。父亲回国已经58岁,不好安排工作,靠翻译和教英文有些收入。尽管祖国当时经济状况比我们原来预想的还要困难,我们家也是遇到各种意想不到的难题,但是我们父母从来没有抱怨过。我父亲总说新中国

的成立是多少人牺牲换来的,而我们没有做什么,却得到照顾,要知足,要感恩。

文化大革命中,不少归侨因海外关系受冤枉被打成特务、反革命,感到迷茫,失望,怀疑回国的选择是否正确。我们家也受到波及,有时半夜有人来查,父母都很坦然。即使政治动荡,经济拮据,生活艰苦,父母都一直强调,再苦这里也是自己的祖国。庆幸的是,我父母都赶上了改革开放,看到我们兄弟姐妹一个个都上了大学,毕业后走上各自的工作岗位,生活一天天变好,他们晚年过上了幸福安定的生活。

我在万隆上的华侨学校是用普通话教学的,课程也几乎和国内一样,所以回国后我很快就适应并能跟上国内的学业,我非常珍惜这个学习机会。

我在天津第七中学和大连工学院就读时分别被评为天津市和大连市的三好学生。我虽然也经历过种种艰苦和磨难,但我庆幸得到党和国家的培养,老师、朋友的帮助,学到很多知识,成为了一名工程师,1982年担任北京照相机厂电镀分厂的技术副厂长。

1983年我作为北京东

京友好交流团副团长去东京都技术研究中心研修。一个归侨得到出国学习的机会,这在文革前是不可想象的。1983年我们国家各方面还比较落后,家里连电话都还没有。在东京新宿,看三层地铁转换站,乘新干线去大阪,感到非常新鲜和便捷。最值得学习的是研究所研究和收集资料的详尽和完全。比如研究冲压机,他们有最老的到最新的全部机器;当今是多种专业的技术人员的合力才能制作新的产品,该研究所各类专家能封闭设计产品;研究所都属公务员,行政部门三年一调换,专业人员专管研究,负责免费培训和介绍各类技术,又可以承接一些中小企业的技术委托和研发,这些都值得我们学习。所幸30年后的今天,北京的发展不比东京差,我们跟上了时代的脚步。

我们研修团5人中,有4位女同志,正副团长都是女的。接待我们的日方代表感到很奇怪,老问你们出国,家里谁做饭管孩子,我说当然是我在北京大学当教师的丈夫,在中国男人同样要管家务的,他们不可想象。东京都技术研究中心有261位研究员,仅有两位女性研究员。一位是家里富有,一位是为了学业事业到四十岁才解决终身大事,所以日本朋友很羡慕我们中国妇女的解放和自立。90年代后期我又随北京市妇女代表团到澳大利亚、新西兰等地访问,更深深感受到我们中国妇女确实是获得了真正的解放。我1998年在中国侨联工作时,被选为归侨妇女代表,荣幸地参加第八届全国妇女代表大会,有机会在国家机关联组会上和吴仪副总理、韦钰部长等女领导们一起讨论国家大事。之后我曾担任过北京市东城区政协常委和北京市港澳台侨妇女联谊会副会长,两届致公党北京市



在中国的全家福。
前排右起:父亲潘开兴、潘白亮之子张冀春、母亲陈荣冠,第二排右起:潘白亮、潘红亮、潘汉亮,后排右起:潘鑫亮、潘渊亮

委委员,现在仍担任致公党中央妇女工作委员会委员和致公党海外联络委员会委员。

潜心为侨服务

1990年我调到中国侨联,开始在华侨经济技术中心工作,后调入经济部。有一天,肖岗副主席找我,问我是否愿意加入即将要启动的几十年前陈嘉庚先生就提议并捐资的华侨博物馆筹建项目。作为归侨,我认为我有责任和义务去完成这项工作,欣然接受肖岗副主席的建议,调到华侨博物馆筹备小组。当时组长是巫乐华主任。我们开始做立项和申请工作,在主席们、各单位侨联、归侨和同事们的努力下,特别是在时任国家计委办公厅主任林军的努力下,我们立项成功,成立了华侨博物馆筹建办公室。

做为归侨,我对华侨历史的了解也是有限的,正是在华侨博物馆的筹建过程中,通过参加华侨历史研究所的一些讲座,接触和接待海外的华侨华人,我逐步了解了各地的华侨华人历史。我想,当时正处二十世纪末,世纪交替之际,我向侨联机关领导提出建议,由华侨历史研究所、宣传部和

我们筹建办公室联合举办《二十世纪的华侨华人图片展》,有关领导支持了此项提议,在侨联同仁的积极努力下,我们终于在2001年3月两会期间在国家历史博物馆成功举办了《二十世纪的华侨华人图片展》,并到全国巡展。这里特别要感谢华侨归侨历史专家、北京大学的梁英明、周南京两位教授,中国社会科学院邱立本教授的撰稿以及给予的无私帮助。

在收集资料当中,我对华侨史有了更深刻的了解。记得我看到一张枪毙海外通商者的照片,说明是这样写的:“清初实行严刑峻法,禁止人民海外通商贸易和出国谋生,这一禁令一直延续到1893年,才由光绪皇帝下令撤消。此后,移民海外的中国人才有华侨的身份。”从中我体会到中国封建王朝的封闭和排外。以前,中国移民只占全国人口3%,因此很神秘,或许只有在中国才有关于海外关系是好是坏的争论,导致不少人对于我们从海外归来感到不可理解。

中国革命的每个时刻都有华侨华人的贡献,特别是辛亥革命和抗日战争,新中国的成立,华侨华人的作用也是不可替代的。从人