

前美国海军情报中心主任汤姆·乔： 收买中国文人很容易（上）

汤姆·乔（美国宾西法尼亚州约翰劳蒂研究中心主任，原美国海军情报中心主任）：

拉拢中国名人作家是一个早在上个世纪70年代就开始的行动，当时代号计划为“沸”行动。这是根据当时华盛顿针对中国采取的一系列软性打击手段。

中国在1979—1988年之间至少约有120名当时十分具有名气的中国籍文人。被我们以各种手段收买。而这些人主要作用就是即将用于1989年在中国之春的主要文化行动。

这些人收买十分容易，例如帮助它们在海外知名刊物上，在重要版面上，发布他们的文章。可以是署名的，或者以化名出现。但是稿酬是十分可观的。

在早期每千字约2000美金。后期上涨到3500美金。这些资金可以采用以在大陆进行公司化以后，再输入他们所指定的帐号。

这些人，我们需要他们主要针对中国弱点方面，实施打击，重点揭露中国的一些重要错误。

这些虽然是冷战时期的产物。但是这正是打击中国的头等手段。

中国每每也是受制于此，即不敢抓，也不敢不管。这导致

Fang Fang und 1 weitere

Wuhan Diary: Das verbotene Tagebuch aus der Stadt, in der die Corona-Krise begann



了中国人集体性的群体意识失落。

目前这种做法，依旧还在五角大楼那里实施与执行。

三大要素值得深究，具有名气的中国籍文人、帮助其在海外知名刊物的重要版面发布文章、重点揭露中国弱点和错误。

不巧不成书，方方日记海外预售

巧合的是，最近我国正有一名“具有名气的原湖北省作家协会主席”在“洛杉矶时报头版”发布新闻报道，并在武汉解封的第一天，就以超音速完成翻译、编辑、校对、成书、上架亚马逊一系列操

作，将其“著作”于海外上市售卖。

要说这背后没有团队营销，只是单纯的“巧合”，恐怕没人相信。

要知道3月底，方方才完成武汉日记的最后一篇，而不到两周的时间，这部书就完成了翻译（英语德语两个版本）、编辑、校对、成书、上架亚马逊一系列操作。

有过出版书籍和上架电商平台卖书的作家们都会明白，这一个速度堪称神速。甚至有网友吐槽，这个翻译速度比新冠治疗手册还快……

4月8日武汉解封，中国的疫情进入

Blending the eerie and dystopian, the profound and the quotidian, Wuhan Diary is a remarkable record of our times and a unique look at life in confinement in an authoritarian nation.

《武汉日记》融合了怪诞与反乌托邦、深刻与平凡，是对我们这个时代的非凡记录，也是对一个威权国家中监禁生活的独特审视。

了尾声。然而世界的疫情却爆发了，当西方各国被疫情打击得焦头烂额之际，不着手翻译新冠治疗手册，而超音速翻译出版《方方日记》？情理何在？或许他们都在等待这本他们口中还原“武汉真相”的作品。

外国人想用这部作品做什么文章，你从亚马逊上这部书的简介就能看出来：

书的介绍是这么说的——

社会不公、腐败、滥用职权、系统性政治问题阻碍了对传染病的反应 (social injustice, corruption, abuse, and the systemic political problems which impeded the response to the epidemic)。

抗击疫情他们能想到的最好的办法可能就是转移矛盾，一战是这么做的，二战也是，而这次转移矛盾的办法就是愈演愈烈的“中国应为新冠负责”的论调。

美国，英国，甚至印度的一些人已经

提出要让中国赔款道歉。

他们不顾《Science》的科学家们的研究，不看全球病毒研究者的科研成果，强行给中国扣上一个“病毒源头，应该为全人类赔罪”的帽子。

而恰恰这个时候，方方为他们递上了最好的一把刀。

即便这把刀是掺杂了虚构和谎言的小说类型作品，也会被特朗普们当做铁板上钉钉的证据。

这部书的问世，让高喊“中国病毒”的特朗普，更有底气了。

也许有一天，在白宫的新闻发布会上，你就能见到他说：“我从一个中国作家的书里得知，武汉的情况比中国报道的更糟糕……”

方方日记的恶——选择性无视真相

方方日记刚开始的时候，无数人称赞方方是武汉的“良心”，是权力的捕